

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

RELIGIÓN CATÓLICA

EDUCACIÓN PRIMARIA

2025/2026

ASPECTOS GENERALES

1. Contextualización y relación con el Plan de centro
2. Marco legal
3. Organización del equipo de ciclo:
4. Objetivos de la etapa
5. Principios Pedagógicos
6. Evaluación
7. Seguimiento de la Programación Didáctica

CONCRECIÓN ANUAL

1º de Educ. Prima. Religión Católica

2º de Educ. Prima. Religión Católica

3º de Educ. Prima. Religión Católica

4º de Educ. Prima. Religión Católica

5º de Educ. Prima. Religión Católica

6º de Educ. Prima. Religión Católica

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA RELIGIÓN CATÓLICA EDUCACIÓN PRIMARIA 2025/2026

ASPECTOS GENERALES

1. Contextualización y relación con el Plan de centro (Planes y programas, tipo de alumnado y centro):

El CEIP. Condado de Huelva, es uno de los tres centros públicos de la localidad y está situado en la zona oeste de la misma. La distancia al otro Centro de Infantil y Primaria público es de un kilómetro y quinientos metros aproximadamente y al I.E.S de quinientos metros, pero se encuentra contiguo con uno de los centros concertados. La zona donde se encuentra ubicado fue incorporada al núcleo de población sobre los años ochenta del siglo pasado, en un principio acogió a un sector de la población con unas características culturales y socioeconómicas de tipo medio-bajo, compuesta fundamentalmente por trabajadores jornaleros, eventuales, que pertenecen a los sectores de la construcción, temporeros y parados. Actualmente se incorporan familias de un poder adquisitivo medio.

El edificio en términos generales se encuentra relativamente bien conservado. Su mantenimiento corresponde al Ayuntamiento de la localidad. Está formado por un edificio central de dos plantas y un ala añadida en un lateral del mismo construida posteriormente, donde se encuentran las aulas de Educación Infantil y aula de psicomotricidad, en su planta inferior y aulas de quinto y sexto de primaria en su planta superior. En la parte central del edificio están ubicadas las dos aulas específicas, aula de integración, aula de audición y lenguaje y aula de tercero B, en su planta inferior y en la superior, se encuentran primero, segundo, tercero A y cuarto de primaria.

El exterior consta de una pista polideportiva, zona de juego hormigonada y una zona de albero prensado en la parte trasera del mismo. El patio de Educación Infantil queda acotado en el centro del mismo edificio.

El centro, a nuestro parecer, presenta dos grandes carencias como son la ausencia de un aula-gimnasio y un salón de actos para albergar a toda la comunidad educativa donde poder desarrollar actividades culturales.

Para este curso 2025/2026 contamos con tres unidades de infantil, siete de primaria, por un desdoble en tercero de primaria, hay dos cursos 3º A y 3ºB y dos unidades de AAEE.

EL ALUMNADO

La población escolar que le pertenece, en general, accede a él directamente sin necesidad de transporte, pues habitan en un radio cercano, con excepción de dos

focos de ocupas, migrantes de otras tierras andaluzas o extranjeros que se encuentran algo más alejados.

El número de alumnos-as matriculados actualmente ronda los 212 alumnos-as, repartidos en tres unidades de Infantil, siete de Primaria pues en tercero se ha

producido un desdoble, un aula de AAI y dos unidades de Aulas Específicas más la unidad de Audición y Lenguaje. El centro cuenta hoy en día con un 20% aproximadamente de alumnos de origen extranjero, (principalmente marroquíes) de los cuales la mayoría de ellos presentan un conocimiento del idioma escaso.

El censo de alumnos con NEAE supera el diez por ciento del total del alumnado, lo que sin duda marca y dirige la labor educativa ordinaria hacia la atención a la

diversidad de manera muy significativa. Cuenta con dos aulas específicas atendidas por dos PT y una PTis a tiempo completo y otra media jornada. En cada una de las aulas hay cuatro alumnos.

Además, para el resto del centro contamos con una PTIS a tiempo completo.

Podemos decir que las características generales de nuestro alumnado son, a grandes rasgos:

*El grado de motivación es medio-bajo, encontrándonos en muchos casos la no correspondencia de las aptitudes con los resultados académicos.

*Se aprecia poco hábito de trabajo y escaso uso en la aplicación de técnicas de estudio.

*En algunas familias, desfavorecidas socialmente, se dan casos muy puntuales de absentismo, aunque a nivel general no presentan casos significativos.

*Notamos una falta de hábito lector y pobreza de vocabulario.

*Suelen dedicar gran parte del tiempo libre a las actividades deportivas, talleres y actividades extraescolares ofertadas por clubes, asociaciones y el propio Ayuntamiento.

La convivencia en el centro podemos calificarla de apropiada, no se producen incidentes de importancia, salvo los pequeños roces diarios que puede generar un

grupo humano tan numeroso. Existe un Plan de Convivencia que se aplica en casos necesarios. En este apartado señalamos que las medidas que se aplican tienen,

principalmente, un carácter preventivo y se encuentran encuadradas dentro de nuestros Proyectos de Paz e

Igualdad.

También tenemos el Proyecto de Biblioteca, Proyecto TIC, Plan de Salud Laboral y P.R.L.; así como el Plan de apertura de centros docentes Red Andaluza Escuela: Aula Matinal y Comedor Escolar.

En este curso, seguiremos realizando los Programas: Hábitos saludables, Más Equidad, Investiga y Descubre y PROA.

Somos un centro bilingüe y además destacamos por ser el único centro de la localidad con proyectos europeos eTwinning.

2. Marco legal:

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 4.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas, «los centros docentes desarrollarán y completarán, en su caso, el currículo en su Proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentran, configurando así su oferta formativa.»

Por otra parte y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.4 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «El profesorado integrante de los distintos equipos de ciclo elaborará las programaciones didácticas, según lo dispuesto en el artículo 27 del Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo ciclo, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial, de las áreas de cada curso que tengan asignadas, a partir de lo establecido en el Anexo II mediante la concreción de las competencias específicas, de los criterios de evaluación, de la adecuación de los saberes básicos y de su vinculación con dichos criterios de evaluación, así como el establecimiento de situaciones de aprendizaje que integren estos elementos y contribuyan a la adquisición de las competencias, respetando los principios pedagógicos regulados en el artículo 6 del Decreto 101/2023, de 9 de mayo.»

Justificación Legal:

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.
- Decreto 101/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo grado, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial.
 - Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.
 - Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de las escuelas infantiles de segundo ciclo, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria y de los centros públicos específicos de educación especial, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado.
 - Instrucciones de 21 de junio de 2023, de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística en Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.
 - Instrucciones de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre las medidas para el fomento del Razonamiento Matemático a través del planteamiento y la resolución de retos y problemas en Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

3. Organización del equipo de ciclo:

El Centro cuenta con siete aulas de Primaria.

El Primer Ciclo consta de dos aulas: Primero donde el número de alumnos/-as es de 16, de los que reciben Religión

9 alumnos; Segundo tiene un total de 22 alumnos/-as de los que 14 son los que están matriculados en Religión. El Segundo Ciclo está compuesto de tres aulas, dos corresponden al Tercero y una a Cuarto. 3ªA tiene un total de 16 alumnos/-as matriculados de los que 10 imparten la asignatura de Religión; en 3ºB son 15 alumnos/-as y dan clases de Religión un total de 12 alumnos/-as, 4º tiene 21 alumnos/-as de los que están matriculados en Religión 15 alumnos/-as. El Tercer Ciclo consta de dos unidades: 5º tiene un total de 21 alumnos y matriculados en Religión son 13; en 6º el total de alumnos matriculados es 22 y reciben Religión 17 alumnos-as.

4. Objetivos de la etapa:

La etapa de Educación Primaria contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, sentido crítico, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que le permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relaciona.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas, así como las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones, así como reconocer la interculturalidad existente en Andalucía.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que le permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura, así como reconocer, valorar y proteger la riqueza patrimonial, paisajística, social, medioambiental, histórica y cultural de su Comunidad.
- i) Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que recibe y elabora.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas, e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de las demás personas, respetar las diferencias propias y ajenas y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan la empatía y su cuidado.
- m) Desarrollar capacidades afectivas en todos los ámbitos de su personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos

sexistas.

n) Desarrollar hábitos cotidianos de movilidad activa, autónoma y saludable, fomentando la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

ñ) Conocer y apreciar la peculiaridad lingüística andaluza en todas sus variedades.

o) Conocer y respetar el patrimonio cultural de Andalucía, partiendo del conocimiento y de la comprensión de nuestra cultura, reconociendo a Andalucía como comunidad de encuentro de culturas.

5. Principios Pedagógicos:

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 6 del Decreto 101/2023, de 9 de mayo el currículo de la etapa de Educación Primaria responderá a los siguientes principios:

a) La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Los centros, al organizar su práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de dicha competencia. Asimismo, deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria.

b) La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil competencial al término de cada ciclo y en el Perfil de salida del alumnado al término de la Enseñanza Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual, así como los niveles de desempeño esperados para esta etapa.

c) Desde las distintas áreas se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

d) Asimismo, se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.

e) Se potenciará el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con objeto de garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado. Para ello, en la práctica docente se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial del mismo, y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.

f) Se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos.

g) El patrimonio cultural y natural de nuestra comunidad, su historia, sus paisajes, su folclore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas como el flamenco, la música, la literatura o la pintura, entre ellas, tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de su ciudadanía a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte del desarrollo del currículo.

h) Atendiendo a lo recogido en el capítulo I del título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.

i) En los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, con objeto de fomentar la integración de las competencias clave, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.

j) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, de sistematización y de presentación de la información, para aplicar procesos de análisis, de observación y de experimentación, mejorando habilidades de cálculo y desarrollando la capacidad de resolución de problemas, fortaleciendo así habilidades y destrezas de razonamiento matemático.

Atendiendo al artículo 17 del Decreto 101/2023, de 9 de mayo, la atención a la diversidad y a las diferencias individuales en la etapa de Educación Primaria se orientará a garantizar una educación de calidad que asegure la

equidad e inclusión educativa y a atender a la compensación de los efectos que las desigualdades de origen cultural, social y económico pueden tener en el aprendizaje. Las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten se regirán por los Principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), presentando al alumnado la información en soporte adecuado a sus características, facilitando múltiples formas de acción y expresión, teniendo en cuenta sus capacidades de expresión y comprensión y asegurando la motivación para el compromiso y la cooperación mutua.

Los centros docentes deberán dar prioridad a la organización de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales respecto a otras opciones organizativas para la configuración de las enseñanzas de esta etapa en el ámbito de su autonomía.

6. Evaluación:

6.1 Evaluación y calificación del alumnado:

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 9.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, global, competencial, formativa, integradora, diferenciada y objetiva según las distintas áreas del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. Tomará como referentes los criterios de evaluación de las diferentes áreas curriculares, a través de los cuales se medirá el grado de consecución de las competencias específicas.»

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 10.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «El profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas de cada área. Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales como cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, coherentes con los criterios de evaluación y con las características específicas del alumnado, garantizando así que la evaluación responde al principio de atención a la diversidad y a las diferencias individuales. Se fomentarán los procesos de coevaluación, evaluación entre iguales, así como la autoevaluación del alumnado, potenciando la capacidad del mismo para juzgar sus logros respecto a una tarea determinada.

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 11.6 del Decreto 101/2023, de 9 de mayo, «El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente.»

La calificación de la materia se calculará haciendo la media de las calificaciones de las Competencias Específicas, las cuales a su vez se obtienen haciendo la media de las calificaciones de los Criterios de Evaluación de cada Competencia Específica.

6.2 Evaluación de la práctica docente:

7. Seguimiento de la Programación Didáctica

Según el artículo 81, en su apartado d, del Decreto 328/2010, de 13 de julio, es competencia de los equipos de ciclo realizar el seguimiento del grado de cumplimiento de la programación didáctica y proponer las medidas de mejora que se deriven del mismo.

CONCRECIÓN ANUAL

1º de Educ. Prima. Religión Católica

1. Evaluación inicial:

La clase de 1º la forman 15 alumnos/as, 9 niñas y 6 niños, de los que ocho dan religión. Asisten todos/as a clase de manera habitual siendo puntuales y justificando las faltas cuando hay ausencias.

Es un grupo heterogéneo que presenta varios niveles de competencia curricular, necesitan un trabajo muy guiado y pautado. Se trabaja el respeto y cumplimiento de normas tanto para el buen funcionamiento del aula. Para ello se lleva a cabo momentos de asamblea y la lectura de las normas en clase a diario.

La mitad de los alumnos/as es de origen marroquí lo que supone que su lengua materna es distinta a lengua castellana presentando en su mayoría dificultad tanto para adquirir la conciencia fonológica como para reconocer y escribir las letras. A lo que también hay que prestar atención es a la escritura desde la derecha a la izquierda e invertida, y no ya en escritura libre, si no siguiendo un modelo a copiar. Hay muchos alumnos/as que no conocen las vocales al dictado.

En función de la evaluación inicial llevada a cabo a través de diferentes técnicas y procedimientos de evaluación, vamos a comenzar trabajando conceptos básicos y trabajando la lectoescritura diariamente, construyendo una base sólida, respetando los ritmos de cada alumno/a y teniendo en cuenta la situación en la que parten los alumnos/as.

2. Principios Pedagógicos:

Aprendizaje significativo: los contenidos se presentan de forma cercana, relacionándolos con la vida cotidiana de los niños.

Participación activa: los alumnos aprenden a través de juegos, dinámicas, canciones, cuentos y dramatizaciones.

Globalización: se integran aspectos bíblicos, experienciales, litúrgicos y artísticos en cada unidad.

Educación en valores: cada actividad fomenta actitudes de respeto, gratitud, solidaridad, paz y cuidado de la creación.

Interioridad y oración: se incluyen momentos breves de silencio, oraciones sencillas y cantos adaptados.

Aprendizaje cooperativo: los niños realizan actividades en pequeños grupos (murales, juegos, cantos), favoreciendo la convivencia.

3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:

Lectura adaptada de relatos bíblicos: textos breves, ilustrados y comentados en grupo.

Actividades plásticas y manipulativas: dibujos, colorear, murales, manualidades relacionadas con cada unidad (árbol de la creación, Belén, mural de Pascua).

Juegos didácticos: sopas de letras sencillas, juegos de memoria, secuencias de imágenes.

Canciones y recursos musicales: villancicos, cantos de Pascua y canciones religiosas adaptadas a la edad.

El alumnado es protagonista activo de su aprendizaje, participando en actividades variadas:

Escucha y comenta relatos bíblicos.

Realiza dibujos, murales y manualidades.

Participa en canciones y dramatizaciones.

Expresa sentimientos y oraciones sencillas.

Se implica en compromisos de ayuda, gratitud y cuidado de la creación.

De esta forma, la metodología de Religión en 1º de Primaria asegura que los niños vivan experiencias significativas que integren cabeza, corazón y manos, descubriendo que Dios les ama y que forman parte de una gran familia cristiana.

Dramatizaciones y juegos de roles: representación de escenas bíblicas (la Anunciación, el nacimiento de Jesús, la Última Cena).

Dinámicas de grupo: compromisos sencillos en tarjetas, murales cooperativos, oraciones compartidas.

Expresión oral: preguntas guiadas, frases cortas de reflexión ("Doy gracias a Dios por...", "Jesús es mi amigo").

4. Materiales y recursos:

La enseñanza de la Religión Católica en 1º de Primaria requiere recursos variados que permitan a los niños acercarse a la fe de manera vivencial, visual, musical y manipulativa, acorde con su nivel de desarrollo.

Recursos:

- Libro de Religión 1º de Primaria.

- Biblia infantil ilustrada: para la narración de los principales relatos bíblicos de forma adaptada y atractiva.
- ¿ Cuaderno personal: espacio para dibujos, oraciones cortas, frases de gratitud y pequeños compromisos.

Recursos complementarios

- Material gráfico y visual: pictogramas, láminas, tarjetas con imágenes bíblicas y litúrgicas.
- Medios audiovisuales: vídeos cortos de relatos bíblicos, canciones cristianas infantiles, imágenes de celebraciones y tradiciones religiosas.
- Canciones y música religiosa: villancicos, cantos de Pascua, canciones sobre la creación y María, etc.
- Material manipulativo y artístico: plastilina, cartulinas, pinturas, pegatinas, recortables para murales colectivos.
- Cuentos.

Recursos materiales y tecnológicos

- Pizarra digital.
- TIC educativas: aplicaciones interactivas sencillas sobre la Biblia, la creación o las fiestas litúrgicas.
- Cartulinas, colores, pegamento, tijeras.

Recursos humanos y comunitarios

- Docente de Religión.
- Compañeros de clase: como agentes de aprendizaje cooperativo en murales, dramatizaciones y juegos.
- Familias: colaboración en celebraciones religiosas y transmisión de tradiciones en el hogar.
- Comunidad parroquial: referencia para la vivencia de la fe y de las celebraciones comunitarias.

5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:

La evaluación en 1º de Primaria será continua, global y formativa, orientada a valorar el progreso del alumnado en relación con los criterios de evaluación y saberes básicos establecidos. Dado el nivel inicial del alumnado, se prioriza la observación de actitudes, la participación y la expresión personal más que la adquisición de conocimientos teóricos.

Procedimientos de evaluación:

- Observación directa y sistemática: atención a la participación, comportamiento, escucha, respeto y colaboración en clase.
- Revisión de producciones gráficas y plásticas: dibujos, murales, manualidades, fichas de coloreado y escritura sencilla.
- Valoración de la expresión oral: intervenciones en puestas en común, oraciones espontáneas, respuestas sencillas a preguntas.
- Autoevaluación inicial y final: uso de caritas, colores o frases simples (¿He aprendido que...¿, ¿Doy gracias a Dios por...¿).
- Dinámicas cooperativas y juegos: participación en dramatizaciones, canciones, juegos de memoria o de secuencias.

Instrumentos de evaluación

- Listas de control: para registrar la participación, respeto y actitudes de cada alumno.
- Escalas de observación: valoración de logros alcanzados en actividades concretas (escucha de un relato, oración, compromiso).
- Rúbricas sencillas: adaptadas a cada situación de aprendizaje.
- Producciones del alumnado: cuaderno, fichas, dibujos, murales, pequeños compromisos escritos o ilustrados.
- Registros anecdóticos: anotaciones del docente sobre avances, dificultades o actitudes destacadas.

La evaluación tendrá un carácter cualitativo, valorando principalmente la actitud, el esfuerzo, la participación y la interiorización de valores cristianos, por encima de la memorización de datos.

6. Temporalización:

6.1 Unidades de programación:

Primer trimestre.

1. Dios nos regala la naturaleza.

2. Dios nos crea por amor.
Taller de Navidad: Jesús nace hoy.

Segundo Trimestre.
3. Dios siempre está a nuestro lado.
4. Jesús crece feliz en familia.
Taller de Semana Santa: Domingo de Ramos.

Tercer Trimestre.
5. Jesús nos da su vida.
6. Somos una familia gigante.
Taller: María.

6.2 Situaciones de aprendizaje:

- Dios nos regala la naturaleza.

7. Actividades complementarias y extraescolares:

8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

8.1. Medidas generales:

- Tutoría entre iguales.

8.2. Medidas específicas:

- Medidas de flexibilización temporal.

8.3. Observaciones:

La enseñanza de la Religión Católica en 1º de Primaria se concibe como inclusiva y flexible, atendiendo a la diversidad de ritmos, intereses, capacidades y contextos familiares y culturales del alumnado.

El objetivo es que todos los niños puedan participar y progresar en su aprendizaje, viviendo la experiencia religiosa de manera significativa.

Principios generales

- Individualización: se adapta el trabajo a las posibilidades de cada alumno, ofreciendo apoyos o ampliaciones según sus necesidades.

- Flexibilidad metodológica: las actividades del libro permiten diferentes niveles de acceso (dibujos, oraciones, juegos, dramatizaciones).

- Motivación y significatividad: los contenidos parten de experiencias cercanas (familia, amigos, naturaleza, celebraciones), favoreciendo la conexión con su vida.

- Evaluación adaptada: se valoran los progresos individuales más que la memorización, teniendo en cuenta la participación y las actitudes.

Medidas ordinarias de atención a la diversidad

- Apoyo visual y gráfico: uso de imágenes, pictogramas y símbolos que facilitan la comprensión.

- Lenguaje adaptado: frases cortas, vocabulario sencillo y preguntas guiadas.

- Expresión variada: los alumnos pueden expresar lo aprendido mediante dibujos, gestos, canciones u oraciones, no solo con escritura.

- Trabajo cooperativo: dinámicas en grupo que permiten la inclusión de todos los alumnos.

- Refuerzo positivo: utilización de caritas, aplausos, pegatinas o frases de ánimo que aumenten la motivación.

Medidas específicas de apoyo

- Simplificación de actividades: reducción del número de ejercicios o fichas para alumnos con más dificultades.

- Apoyo individual: acompañamiento más cercano durante las oraciones, juegos o actividades de comprensión.

- Repetición y refuerzo: uso de canciones, dramatizaciones y gestos para afianzar aprendizajes clave.

- Adaptación de lecturas: empleo de relatos bíblicos breves y con abundante apoyo visual.

Medidas de enriquecimiento

- Ampliación de relatos bíblicos: para alumnos con mayor capacidad, se pueden añadir cuentos o pasajes adicionales.
- Proyectos creativos: elaboración de murales, dramatizaciones o pequeños trabajos de investigación guiada sobre tradiciones religiosas.
- Tareas de ayuda: los alumnos más adelantados pueden asumir un rol de apoyo con sus compañeros en juegos o dinámicas cooperativas.

La materia de Religión Católica se imparte respetando siempre la diversidad cultural y religiosa del alumnado. Se fomenta el diálogo, la empatía y la valoración de los valores compartidos (paz, solidaridad, respeto, cuidado de la creación).

9. Descriptores operativos:

Competencia clave: Competencia plurilingüe.
Descriptores operativos:
CP1. Reconoce e identifica palabras o expresiones para responder a necesidades comunicativas sencillas próximas a su experiencia de, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares y muestra interés y respeto por las distintas lenguas de su entorno personal, social y educativo.
CP2. Se inicia en el reconocimiento y muestra interés por conocer la diversidad lingüística de su entorno y, de manera guiada, interviene en situaciones interculturales cotidianas mediante estrategias básicas para mejorar su capacidad de interactuar con otras personas en una lengua extranjera, ampliando progresivamente su vocabulario.
CP3. Muestra interés por conocer y respetar la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando la comunicación y aprendizaje de una nueva lengua, y fomentando el diálogo, la convivencia pacífica y el respeto por los demás.
Competencia clave: Competencia ciudadana.
Descriptores operativos:
CC1. Demuestra curiosidad por las manifestaciones culturales y sociales del ámbito escolar y local, y ordena temporalmente hechos del entorno social y cultural cercano, propiciando una actitud de respeto hacia la diversidad de expresiones artísticas en contextos familiares y culturales, reconociendo los valores propios de las normas de convivencia.
CC2. Participa en actividades propuestas en el aula, asumiendo pequeñas responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada y democrática en el marco de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, que les ayuden a tomar decisiones y resolver conflictos que promuevan una buena convivencia, fomente la igualdad de género, la diversidad cultural y el desarrollo sostenible.
CC3. Realiza pequeñas reflexiones y diálogos, siguiendo indicaciones sobre la responsabilidad a la hora de enfrentarse a los problemas con capacidad sobre ciertas cuestiones éticas y sociales, poniendo en práctica actitudes y valores que promuevan el respeto a diferentes culturas, así como el rechazo a los estereotipos, prejuicios y roles que supongan discriminación y violencia.
CC4. Identifica la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio, y muestra hábitos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, protección y mejora del entorno local y global.

Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.**Descriptorios operativos:**

STEM1. Se inicia, de manera guiada, en la resolución de problemas del entorno inmediato para resolver pequeñas investigaciones matemáticas, utilizando algunos razonamientos y estrategias simples en situaciones conocidas, y reflexionando sobre el proceso seguido y las conclusiones obtenidas.

STEM2. Realiza pequeños planteamientos, de forma dirigida, para entender y formular preguntas sobre problemas y experimentos muy sencillos de cantidades pequeñas y de objetos, hechos y fenómenos cercanos y que ocurren a su alrededor, utilizando herramientas e instrumentos necesarios que le permitan resolver situaciones o problemas que se le presenten.

STEM3. Se inicia en el planteamiento de pequeños proyectos que impliquen resolver operaciones simples y sigue los pasos del proceso de forma guiada y con indicaciones para generar un producto creativo sencillo, siendo capaz de compartir con el grupo el producto final obtenido sin que suponga una situación de conflicto, negociando acuerdos como medida para resolverlos.

STEM4. Comunica de manera clara y adecuada los resultados obtenidos usando un vocabulario específico básico sobre el proceso seguido en tareas sencillas y pequeños trabajos realizados en distintos formatos (imágenes, dibujos, símbolos...), explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion y apoyo de herramientas digitales que le ayuden a compartir nuevos conocimientos.

STEM5. Desarrolla hábitos de respeto y cuidado hacia la salud propia, el entorno, los seres vivos y el medio ambiente, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el medio natural, iniciándose en el uso y práctica del consumo responsable.

Competencia clave: Competencia emprendedora.**Descriptorios operativos:**

CE1. Se inicia en la identificación de problemas, retos y desafíos y comienza a elaborar algunas ideas originales, de manera guiada, siendo consciente de la repercusión de estas en el entorno y la necesidad de poder llevar a cabo posibles soluciones.

CE2. Se inicia en la identificación de fortalezas y debilidades propias, planteando, de forma guiada, estrategias para la resolución de problemas de la vida diaria y comienza a realizar actividades de cooperación de trabajo en equipo, relacionados con el intercambio financiero y el sistema monetario, empleando los recursos básicos a su alcance para realizar las distintas acciones.

CE3. Propone, de manera guiada, posibles respuestas y soluciones a las preguntas planteadas, con algunas ideas novedosas, mediante el trabajo cooperativo, y planifica, con indicaciones, tareas sencillas previamente definidas, aplicando los conocimientos adquiridos a sus experiencias, considerándolas como una oportunidad para aprender.

Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.**Descriptorios operativos:**

CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y distingue acciones que favorezcan el bienestar emocional y social, y se inicia en el uso de algunas estrategias sencillas como el diálogo para negociar y llegar a acuerdos como forma de resolver las situaciones de tensión o conflicto, para alcanzar sus propios objetivos.

CPSAA2. Se inicia en el desarrollo de algunos hábitos de vida saludables, valorando la importancia que tiene para su salud física, la higiene, el descanso, la alimentación sana y equilibrada y el ejercicio físico y reconoce la importancia de la convivencia con las demás personas y el rechazo a las actitudes y conductas discriminatorias.

CPSAA3. Reconoce las emociones de las demás personas, y muestra iniciativa por participar en el trabajo en equipo, asumiendo su propia responsabilidad, motivación y confianza personal, y emplea estrategias simples que ayuden a mejorar la interacción social y a la consecución de los objetivos planteados.

CPSAA4. Muestra una actitud responsable ante las diferentes propuestas de trabajo planteadas, y desarrolla una actitud de esfuerzo, motivación y constancia ante nuevos retos, siendo capaz de adoptar posturas críticas cuando se le ayuda a que reflexione.

CPSAA5. Se inicia en el uso de estrategias sencillas de aprendizaje y muestra iniciativa por participar en actividades que le ayudan a ampliar sus conocimientos y a evaluar el trabajo realizado, de manera guiada, enfrentándose a los retos y desafíos que se plantean, valorando su trabajo y el de los demás.

Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.**Descriptorios operativos:**

CCEC1. Se inicia, con ayuda, en el reconocimiento de elementos característicos de distintas manifestaciones artísticas y culturales que forman parte del patrimonio de su entorno intercultural, tomando conciencia de la

necesidad e importancia de respetarlas.
CCEC2. Disfruta de la participación en distintas actividades plásticas, musicales y de expresión corporal propias del patrimonio artístico y cultural de su entorno, reconociendo los elementos característicos básicos de diferentes lenguajes artísticos, e identificando algunos soportes empleados.
CCEC3. Explora las posibilidades expresivas de su propio cuerpo, comunicando ideas, sensaciones y emociones mediante el uso de diferentes lenguajes en la expresión de manifestaciones culturales y artísticas sencillas, mostrando una actitud de respeto y empatía e interactuando progresivamente con el entorno.
CCEC4. Conoce y se inicia en el uso de elementos básicos de diferentes lenguajes artísticos, a través de técnicas sencillas (plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras y corporales), participando colaborativamente y de manera guiada en el proceso de creación de distintas manifestaciones artísticas y culturales, mostrando respeto y disfrute del proceso creativo.

Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.
Descriptor operativo:
CCL1. Expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera ordenada y organizada, siguiendo indicaciones, ideas, vivencias, emociones o sentimientos en diversas situaciones socio-comunicativas y participa regularmente en interacciones sencillas, cotidianas y habituales de comunicación con actitud de respeto tanto para intercambiar información como para iniciarse en la construcción de vínculos personales.
CCL2. Comprende e identifica, de manera guiada, la idea principal y el sentido global de textos orales, escritos, signados o multimodales breves y sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, iniciándose en su valoración, para participar activamente en las dinámicas de los grupos sociales a los que pertenece.
CCL3. Se inicia en la búsqueda y localización guiada de información sencilla de distintos tipos de textos de una fuente documental acorde a su edad, descubriendo su utilidad en el proceso acompañado de la lectura y comprensión de estructuras sintácticas básicas de uso muy común al ámbito cercano para ampliar conocimientos y aplicarlos a pequeños trabajos personales, identificando su autoría.
CCL4. Se inicia en la lectura de diferentes textos apropiados a su edad, seleccionados de manera acompañada, y en el uso de estrategias simples de comprensión lectora como fuente de disfrute y enriquecimiento personal, mostrando actitudes de respeto hacia el patrimonio literario reconociéndolo como un bien común, creando textos muy breves y sencillos relacionados con sus experiencias e intereses a partir de pautas o modelos dados.
CCL5. Participa regularmente en prácticas comunicativas diversas sobre temas de actualidad o cercanos a sus intereses, destinados a favorecer la convivencia, haciendo un uso adecuado y no discriminatorio del lenguaje, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos, respetando y aceptando las diferencias individuales y valorando las cualidades y opiniones de los demás.

Competencia clave: Competencia digital.
Descriptor operativo:
CD1. Hace uso de ciertas herramientas digitales para búsquedas muy sencillas y guiadas de la información (palabras clave, selección de información básica...) sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal, mostrando una actitud respetuosa con los contenidos obtenidos.
CD2. Se inicia en la creación de pequeñas tareas de contenido digital (texto, imagen, audio, vídeo¿) de acuerdo con las necesidades educativas, comprendiendo las preguntas planteadas y utilizando con la ayuda del docente diferentes recursos y herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conceptos, siendo consciente de la autoría de los trabajos.
CD3. Participa, de manera guiada, en la realización de actividades o proyectos escolares cooperativos a través del uso de herramientas o aplicaciones digitales que le permiten el intercambio comunicativo, así como el trabajo de forma cooperativa en un ambiente digital conocido y supervisado, valorando su uso de manera responsable.
CD4. Toma conciencia de los riesgos asociados a un uso inadecuado de los dispositivos y recursos digitales e identifica y comprende la necesidad de adoptar medidas preventivas de seguridad, así como de desarrollar hábitos y prácticas saludables y sostenibles para hacer un buen uso de estos dispositivos.
CD5. Identifica posibles problemas o dificultades en el manejo de las distintas herramientas digitales y se inicia, con la ayuda del docente, en el desarrollo de soluciones sencillas y sostenibles (iniciación a la programación, robótica educativa¿).

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe_2023

Cód.Centro: 21002513

Fecha Generación: 09/11/2025 13:16:36

10. Competencias específicas:

Denominación
REL.1.1.Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.
REL.1.2.Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la Ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.
REL.1.3.Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.
REL.1.4.Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas
REL.1.5.Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.
REL.1.6.Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

11. Criterios de evaluación:

Competencia específica: REL.1.1.Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

Criterios de evaluación:

REL.1.1.1.Observar en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, relacionándolas con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.1.2.Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la Ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

Criterios de evaluación:

REL.1.2.1.Reconocer los vínculos y relaciones con los grupos de pertenencia, comparándolos con los de Jesús de Nazaret, identificando hábitos y principios que ayudan a generar un clima de afectividad, respeto, solidaridad e inclusión.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.1.3.Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.

Criterios de evaluación:

REL.1.3.1.Visualizar e identificar que situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.1.4.Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas

Criterios de evaluación:

REL.1.4.1.Relacionar algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.1.5.Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

Criterios de evaluación:

REL.1.5.1.Tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.1.6.Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

Criterios de evaluación:

REL.1.6.1.Reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos.

Método de calificación: Media aritmética.

12. Sáberes básicos:

A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.

1. Capacidades, potencialidades y limitaciones de cada ser humano.
2. Vivencias y sentimientos de la experiencia interior y de la corporalidad.
3. Valor intrínseco de toda persona, para el cristianismo como criatura de Dios.

4. Exploración de personajes bíblicos y modelos cristianos y su búsqueda de la felicidad.
5. Grupos de pertenencia: diferencias y relación con Jesús de Nazaret.
6. La familia y la incorporación a la vida social en la visión cristiana.
7. Potenciación de la propia creatividad mediante expresiones artísticas que reflejen el mensaje de diversos relatos bíblicos.
8. Aprecio de momentos de silencio, interiorización y contemplación.
9. Expresión, empleando diversos lenguajes, de la propia creencia, emociones y afectos.
10. Reconocimiento de la oración como medio privilegiado de comunicación con Dios. El Padrenuestro.

B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura.

1. Apreciación del valor religioso y la riqueza cultural de la Navidad, Semana Santa y otras celebraciones como expresión de la identidad cultural de nuestra sociedad.
2. Análisis y expresión del mensaje cristiano en la música, las artes y otras manifestaciones culturales y tradiciones del entorno.
3. Valoración de la importancia de las celebraciones religiosas para las personas creyentes.
4. Reconocimiento de la Biblia, Palabra de Dios en la vida de la Iglesia, como libro sagrado del cristianismo.
5. La alianza de Dios con el pueblo de Israel y su proyecto de humanidad.
6. Jesucristo, centro del mensaje cristiano.
7. María, la Madre de Jesús.
8. La Iglesia como familia que vive y celebra la Buena Noticia anunciada por Jesús de Nazaret.
9. La Biblia como fuente de inspiración artística a lo largo de la historia.
10. La belleza como expresión de la Creación y de la experiencia religiosa.

C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común.

1. El compromiso y responsabilidad del ser humano en el cuidado de la naturaleza y los seres vivos desde una visión cristiana.
2. Gratitud hacia las personas que nos cuidan y hacia Dios Creador.
3. Obras y palabras que muestran el amor de Jesús de Nazaret a todas las personas.
4. El mandamiento del amor como máxima relacional del cristianismo.
5. Actitudes y acciones que promueven la fraternidad.
6. Hábitos y valores de respeto a la naturaleza como creada por Dios.
7. Relatos evangélicos de compasión, misericordia y perdón.
8. Biografías significativas que han favorecido la resolución pacífica de conflictos.
9. Actitudes cotidianas que fomentan una convivencia pacífica.
10. Respeto y valoración de las emociones, creencias, sentimientos y expresiones religiosas de otras personas.

13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
REL.1.1					X			X			X	X	X							X							X	X		X				
REL.1.2	X	X		X			X			X				X			X								X									X
REL.1.3			X	X	X					X			X				X			X				X				X						
REL.1.4			X			X	X									X		X	X		X													X
REL.1.5			X								X		X					X	X							X		X		X				
REL.1.6	X			X	X							X		X	X		X							X					X	X				

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

CONCRECIÓN ANUAL

2º de Educ. Prima. Religión Católica

1. Evaluación inicial:

El grupo clase está compuesto por veintidós alumnos, de ellos trece son niños y nueve niñas, de los que catorce dan religión. Todo el alumnado acude al centro de forma regular y puntual, no hay casos graves que reseñar.

Es un grupo heterogéneo, nos encontramos con dos niveles claramente diferenciados a la hora de trabajar, sin embargo, en su mayoría, demuestran interés por las tareas y rutinas escolares. Nos encontramos con un alumno con NEAE, que distorsiona la marcha de la rutina escolar de manera constante.

Un alumno presenta NEAE. CCD presenta trastorno socio-comunicativo. Rasgos TEA grado 2. Trabaja con pictogramas (fotos) y agenda visual, tiene constantes rabietas, tiene conductas disruptivas. tiene un material adaptado para este curso.

Otro alumno de familia desfavorecida, tiene material adaptado y trabaja a un ritmo más lento. Se esta iniciando en la lectura, su familia es poco colaboradora.

Podemos calificar los resultados de la evaluación inicial como adecuados en su mayoría, muchos conceptos de los trabajados en el curso anterior, no se ha repasado durante el verano, solamente por parte de las familias más comprometidas. Aunque la gran mayoría supera los saberes básicos del curso anterior y han madurado, hay un grupo de alumnos, que les cuesta superar los criterios de evaluación.

La alumna con NEAE siguen una agenda de pictogramas que les facilita la adecuación al ritmo de la clase y el trabajo en la misma

2. Principios Pedagógicos:

Aprendizaje significativo: los contenidos se presentan de manera vinculada a la vida cotidiana, a la familia, a la amistad y a las experiencias personales de los alumnos.

- Progresión de aprendizajes: se parte de lo trabajado en 1º, avanzando hacia relatos más elaborados (parábolas, apóstoles, sacramentos).
- Participación activa: los alumnos son protagonistas de su aprendizaje mediante dinámicas de grupo, dramatizaciones, cantos y producciones propias.
- Educación en valores: todas las actividades están orientadas a fomentar actitudes de amistad, perdón, solidaridad y cuidado de la creación.
- Interioridad y oración: se integran momentos breves de silencio, oración guiada y cantos adaptados a su edad.
- Cooperación y creatividad: se fomentan actividades en pequeño grupo (murales, representaciones, juegos cooperativos) para favorecer la convivencia.

3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:

La metodología en el área de Religión Católica en 2º de Primaria se fundamenta en un enfoque activo, participativo y experiencial, adaptado al nivel de maduración del alumnado. Se pretende que los niños continúen descubriendo la fe de forma cercana, mediante relatos, juegos, canciones, dinámicas y actividades plásticas que conecten fe, vida y cultura.

Lectura comprensiva de relatos bíblicos: se trabajan textos más largos (Noé, Jonás, parábolas) con apoyo visual y preguntas de comprensión.

- Actividades escritas: completar frases, copiar oraciones, resolver sopas de letras y puzzles con mensajes cristianos.
- Expresión oral y diálogo: comentarios en grupo sobre las parábolas, los apóstoles y el valor del perdón.
- Dramatizaciones y juegos de roles: representación de parábolas (el buen samaritano, la oveja perdida) y momentos de Semana Santa.
- Canciones y música religiosa: villancicos, cantos de Pascua, canciones sobre los apóstoles y sobre María.
- Actividades plásticas y manipulativas: murales de Adviento, decoración del cirio pascual, flores para María, manualidades con símbolos cristianos.
- Dinámicas de grupo: compromisos personales en tarjetas, juegos cooperativos, elaboración de un mural de la Iglesia como familia.

El profesor de Religión se convierte en acompañante y guía, que facilita experiencias de aprendizaje significativas, motiva con recursos variados y adapta las actividades al nivel del grupo, promoviendo siempre un clima de confianza y alegría.

Los alumnos son protagonistas activos que:

- Escuchan, leen y comentan relatos bíblicos.

- Expresan lo aprendido mediante dibujos, escritos, canciones y dramatizaciones.
- Participan en dinámicas de grupo y celebraciones litúrgicas escolares.
- Interiorizan valores cristianos y los expresan en compromisos sencillos.

De este modo, la metodología en 2º de Primaria facilita que los niños afiancen sus aprendizajes básicos y avancen en la vivencia de la fe, integrando la dimensión intelectual, afectiva y social.

4. Materiales y recursos:

La enseñanza de la Religión Católica en 2º de Primaria se apoya en una variedad de recursos que favorecen un aprendizaje visual, manipulativo, musical y participativo, acorde al desarrollo cognitivo y afectivo del alumnado.

Recursos principales

- Libro de Religión 2º de Primaria: base de trabajo del curso, con actividades adaptadas a la edad, relatos bíblicos y dinámicas variadas.
- Biblia infantil ilustrada: para la narración de relatos de manera atractiva.
- Fichas, dibujos, compromisos, oraciones y producciones escritas.

Recursos complementarios

- Material gráfico y visual: pósters, láminas, imágenes de parábolas y de momentos litúrgicos.
- Medios audiovisuales: vídeos breves de parábolas, canciones religiosas, presentaciones sobre la Semana Santa y la Pascua.
- Canciones y música: villancicos, cantos de Pascua, canciones sobre el amor, el perdón y la amistad.

5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:

La evaluación en 2º de Primaria se entiende como un proceso continuo, formativo y adaptado al nivel de desarrollo de los alumnos. Se valoran tanto los conocimientos adquiridos como la participación, las actitudes y la expresión de la fe en la vida cotidiana.

Procedimientos de evaluación

- Observación directa y sistemática: seguimiento de la participación, la escucha, la cooperación y el respeto en las actividades.
- Revisión de producciones escritas y gráficas: fichas, dibujos, murales, redacciones cortas, sopas de letras y actividades del libro.
- Valoración de la expresión oral: respuestas en puestas en común, participación en diálogos, oraciones espontáneas, dramatizaciones.
- Autoevaluación guiada: mediante caritas, colores o frases sencillas (¿He aprendido que...¿, ¿Me comprometo a...¿).
- Producciones cooperativas: murales, trabajos en grupo, representaciones de parábolas o escenas bíblicas.

Instrumentos de evaluación

- Listas de control: para registrar actitudes, participación y logros alcanzados.
- Escalas de observación: para valorar progresos en comprensión, expresión y vivencia de valores.
- Rúbricas.
- Carpeta de trabajo: que recoja fichas, dibujos, compromisos y oraciones elaboradas por el alumnado.
- Registros anecdóticos: notas del docente sobre avances, dificultades y aspectos destacados en la evolución del grupo o de alumnos concretos.

La evaluación pondrá el acento en la actitud, la participación, la expresión de la fe y el esfuerzo personal, más que en la mera memorización de datos, adaptándose siempre al ritmo y capacidades de cada alumno.

6. Temporalización:

6.1 Unidades de programación:

PRIMER TRIMESTRE:

1. Dios quiere que seamos felices.
2. María dice sí.

Taller de Navidad: ¡Ha nacido el hijo de Dios!

SEGUNDO TRIMESTRE:

3. Dios nos cuida y acompaña siempre.
 4. Estoy contigo.
- Taller de Semana Santa: Jesús da su vida por amor.

TERCER TRIMESTRE:

5. Tengo el corazón contento.
 6. Siempre unidos.
- Taller: Me lo paso bien con Jesús.

6.2 Situaciones de aprendizaje:

7. Actividades complementarias y extraescolares:

8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

8.1. Medidas generales:

- Tutoría entre iguales.

8.2. Medidas específicas:

- Medidas de flexibilización temporal.

8.3. Observaciones:

La enseñanza de la Religión Católica en 2º de Primaria se concibe como un espacio inclusivo y flexible, en el que todos los alumnos puedan progresar según sus capacidades, estilos de aprendizaje y ritmos personales. La diversidad se entiende como una riqueza que favorece la cooperación y el respeto mutuo.

Principios generales

- Individualización: adecuar las propuestas al nivel de comprensión de cada alumno, ofreciendo apoyos o ampliaciones.
- Flexibilidad metodológica: uso de estrategias variadas (relatos, juegos, canciones, fichas, dramatizaciones, manualidades) que permiten múltiples formas de acceso al aprendizaje.
- Evaluación adaptada: se valoran los progresos individuales en comprensión, participación y actitudes, más que la memorización literal.
- Inclusión y respeto: se fomenta un clima de aula basado en la aceptación, la empatía y la valoración de cada alumno.

Medidas ordinarias de atención a la diversidad

- Apoyo visual y gráfico: empleo de imágenes, esquemas, pictogramas y tarjetas con símbolos.
- Lenguaje adaptado: utilización de frases cortas, explicaciones sencillas y preguntas guiadas.
- Expresión variada: posibilidad de expresar lo aprendido mediante dibujo, escritura, dramatización, canción u oración.
- Trabajo cooperativo: grupos heterogéneos para que los alumnos se apoyen mutuamente en juegos, murales y representaciones.
- Refuerzo positivo: uso de rúbricas visuales, caritas, estrellas o pegatinas que motiven y reconozcan el esfuerzo.

Medidas específicas de apoyo

- Simplificación de tareas: reducción de textos y actividades para alumnos con dificultades de lectura o escritura.
- Acompañamiento personalizado: apoyo más cercano en la comprensión de relatos bíblicos y en la expresión escrita.
- Repetición y práctica guiada: canciones, dramatizaciones y gestos para reforzar aprendizajes clave.
- Uso de material adaptado: fichas con letra grande, pictogramas, frases incompletas para completar.

Medidas de enriquecimiento

- Ampliación de relatos bíblicos: lectura de pasajes adicionales o actividades de investigación guiada.
- Proyectos creativos: elaboración de murales más complejos, pequeños teatros, producciones audiovisuales sencillas.

- Responsabilidad cooperativa: asignar roles de apoyo a alumnos con mayor capacidad en dinámicas grupales.

Diversidad cultural y religiosa

La materia de Religión se imparte respetando la diversidad cultural y religiosa del alumnado. Se promueve el diálogo, la empatía y el reconocimiento de valores compartidos como la paz, el perdón, la amistad y el cuidado de la creación.

9. Descriptores operativos:

Competencia clave: Competencia digital.
Descriptores operativos:
CD1. Hace uso de ciertas herramientas digitales para búsquedas muy sencillas y guiadas de la información (palabras clave, selección de información básica...) sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal, mostrando una actitud respetuosa con los contenidos obtenidos.
CD2. Se inicia en la creación de pequeñas tareas de contenido digital (texto, imagen, audio, vídeo¿) de acuerdo con las necesidades educativas, comprendiendo las preguntas planteadas y utilizando con la ayuda del docente diferentes recursos y herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conceptos, siendo consciente de la autoría de los trabajos.
CD3. Participa, de manera guiada, en la realización de actividades o proyectos escolares cooperativos a través del uso de herramientas o aplicaciones digitales que le permiten el intercambio comunicativo, así como el trabajo de forma cooperativa en un ambiente digital conocido y supervisado, valorando su uso de manera responsable.
CD4. Toma conciencia de los riesgos asociados a un uso inadecuado de los dispositivos y recursos digitales e identifica y comprende la necesidad de adoptar medidas preventivas de seguridad, así como de desarrollar hábitos y prácticas saludables y sostenibles para hacer un buen uso de estos dispositivos.
CD5. Identifica posibles problemas o dificultades en el manejo de las distintas herramientas digitales y se inicia, con la ayuda del docente, en el desarrollo de soluciones sencillas y sostenibles (iniciación a la programación, robótica educativa¿).
Competencia clave: Competencia ciudadana.
Descriptores operativos:
CC1. Demuestra curiosidad por las manifestaciones culturales y sociales del ámbito escolar y local, y ordena temporalmente hechos del entorno social y cultural cercano, propiciando una actitud de respeto hacia la diversidad de expresiones artísticas en contextos familiares y culturales, reconociendo los valores propios de las normas de convivencia.
CC2. Participa en actividades propuestas en el aula, asumiendo pequeñas responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada y democrática en el marco de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, que les ayuden a tomar decisiones y resolver conflictos que promuevan una buena convivencia, fomente la igualdad de género, la diversidad cultural y el desarrollo sostenible.
CC3. Realiza pequeñas reflexiones y diálogos, siguiendo indicaciones sobre la responsabilidad a la hora de enfrentarse a los problemas con capacidad sobre ciertas cuestiones éticas y sociales, poniendo en práctica actitudes y valores que promuevan el respeto a diferentes culturas, así como el rechazo a los estereotipos, prejuicios y roles que supongan discriminación y violencia.
CC4. Identifica la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio, y muestra hábitos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, protección y mejora del entorno local y global.

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe_2023

Cód.Centro: 21002513

Fecha Generación: 09/11/2025 13:16:36

Competencia clave: Competencia plurilingüe.**Descriptorios operativos:**

CP1. Reconoce e identifica palabras o expresiones para responder a necesidades comunicativas sencillas próximas a su experiencia de, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares y muestra interés y respeto por las distintas lenguas de su entorno personal, social y educativo.

CP2. Se inicia en el reconocimiento y muestra interés por conocer la diversidad lingüística de su entorno y, de manera guiada, interviene en situaciones interculturales cotidianas mediante estrategias básicas para mejorar su capacidad de interactuar con otras personas en una lengua extranjera, ampliando progresivamente su vocabulario.

CP3. Muestra interés por conocer y respetar la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando la comunicación y aprendizaje de una nueva lengua, y fomentando el diálogo, la convivencia pacífica y el respeto por los demás.

Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.**Descriptorios operativos:**

STEM1. Se inicia, de manera guiada, en la resolución de problemas del entorno inmediato para resolver pequeñas investigaciones matemáticas, utilizando algunos razonamientos y estrategias simples en situaciones conocidas, y reflexionando sobre el proceso seguido y las conclusiones obtenidas.

STEM2. Realiza pequeños planteamientos, de forma dirigida, para entender y formular preguntas sobre problemas y experimentos muy sencillos de cantidades pequeñas y de objetos, hechos y fenómenos cercanos y que ocurren a su alrededor, utilizando herramientas e instrumentos necesarios que le permitan resolver situaciones o problemas que se le presenten.

STEM3. Se inicia en el planteamiento de pequeños proyectos que impliquen resolver operaciones simples y sigue los pasos del proceso de forma guiada y con indicaciones para generar un producto creativo sencillo, siendo capaz de compartir con el grupo el producto final obtenido sin que suponga una situación de conflicto, negociando acuerdos como medida para resolverlos.

STEM4. Comunica de manera clara y adecuada los resultados obtenidos usando un vocabulario específico básico sobre el proceso seguido en tareas sencillas y pequeños trabajos realizados en distintos formatos (imágenes, dibujos, símbolos...), explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion y apoyo de herramientas digitales que le ayuden a compartir nuevos conocimientos.

STEM5. Desarrolla hábitos de respeto y cuidado hacia la salud propia, el entorno, los seres vivos y el medio ambiente, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el medio natural, iniciándose en el uso y práctica del consumo responsable.

Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.**Descriptorios operativos:**

CCL1. Expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera ordenada y organizada, siguiendo indicaciones, ideas, vivencias, emociones o sentimientos en diversas situaciones socio-comunicativas y participa regularmente en interacciones sencillas, cotidianas y habituales de comunicación con actitud de respeto tanto para intercambiar información como para iniciarse en la construcción de vínculos personales.

CCL2. Comprende e identifica, de manera guiada, la idea principal y el sentido global de textos orales, escritos, signados o multimodales breves y sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, iniciándose en su valoración, para participar activamente en las dinámicas de los grupos sociales a los que pertenece.

CCL3. Se inicia en la búsqueda y localización guiada de información sencilla de distintos tipos de textos de una fuente documental acorde a su edad, descubriendo su utilidad en el proceso acompañado de la lectura y comprensión de estructuras sintácticas básicas de uso muy común al ámbito cercano para ampliar conocimientos y aplicarlos a pequeños trabajos personales, identificando su autoría.

CCL4. Se inicia en la lectura de diferentes textos apropiados a su edad, seleccionados de manera acompañada, y en el uso de estrategias simples de comprensión lectora como fuente de disfrute y enriquecimiento personal, mostrando actitudes de respeto hacia el patrimonio literario reconociéndolo como un bien común, creando textos muy breves y sencillos relacionados con sus experiencias e intereses a partir de pautas o modelos dados.

CCL5. Participa regularmente en prácticas comunicativas diversas sobre temas de actualidad o cercanos a sus intereses, destinados a favorecer la convivencia, haciendo un uso adecuado y no discriminatorio del lenguaje, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos, respetando y aceptando las diferencias individuales y valorando las cualidades y opiniones de los demás.

Competencia clave: Competencia emprendedora.**Descriptorios operativos:**

CE1. Se inicia en la identificación de problemas, retos y desafíos y comienza a elaborar algunas ideas originales, de manera guiada, siendo consciente de la repercusión de estas en el entorno y la necesidad de poder llevar a cabo posibles soluciones.

CE2. Se inicia en la identificación de fortalezas y debilidades propias, planteando, de forma guiada, estrategias para la resolución de problemas de la vida diaria y comienza a realizar actividades de cooperación de trabajo en equipo, relacionados con el intercambio financiero y el sistema monetario, empleando los recursos básicos a su alcance para realizar las distintas acciones.

CE3. Propone, de manera guiada, posibles respuestas y soluciones a las preguntas planteadas, con algunas ideas novedosas, mediante el trabajo cooperativo, y planifica, con indicaciones, tareas sencillas previamente definidas, aplicando los conocimientos adquiridos a sus experiencias, considerándolas como una oportunidad para aprender.

Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.

Descriptorios operativos:

CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y distingue acciones que favorezcan el bienestar emocional y social, y se inicia en el uso de algunas estrategias sencillas como el diálogo para negociar y llegar a acuerdos como forma de resolver las situaciones de tensión o conflicto, para alcanzar sus propios objetivos.

CPSAA2. Se inicia en el desarrollo de algunos hábitos de vida saludables, valorando la importancia que tiene para su salud física, la higiene, el descanso, la alimentación sana y equilibrada y el ejercicio físico y reconoce la importancia de la convivencia con las demás personas y el rechazo a las actitudes y conductas discriminatorias.

CPSAA3. Reconoce las emociones de las demás personas, y muestra iniciativa por participar en el trabajo en equipo, asumiendo su propia responsabilidad, motivación y confianza personal, y emplea estrategias simples que ayuden a mejorar la interacción social y a la consecución de los objetivos planteados.

CPSAA4. Muestra una actitud responsable ante las diferentes propuestas de trabajo planteadas, y desarrolla una actitud de esfuerzo, motivación y constancia ante nuevos retos, siendo capaz de adoptar posturas críticas cuando se le ayuda a que reflexione.

CPSAA5. Se inicia en el uso de estrategias sencillas de aprendizaje y muestra iniciativa por participar en actividades que le ayudan a ampliar sus conocimientos y a evaluar el trabajo realizado, de manera guiada, enfrentándose a los retos y desafíos que se plantean, valorando su trabajo y el de los demás.

Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.

Descriptorios operativos:

CCEC1. Se inicia, con ayuda, en el reconocimiento de elementos característicos de distintas manifestaciones artísticas y culturales que forman parte del patrimonio de su entorno intercultural, tomando conciencia de la necesidad e importancia de respetarlas.

CCEC2. Disfruta de la participación en distintas actividades plásticas, musicales y de expresión corporal propias del patrimonio artístico y cultural de su entorno, reconociendo los elementos característicos básicos de diferentes lenguajes artísticos, e identificando algunos soportes empleados.

CCEC3. Explora las posibilidades expresivas de su propio cuerpo, comunicando ideas, sensaciones y emociones mediante el uso de diferentes lenguajes en la expresión de manifestaciones culturales y artísticas sencillas, mostrando una actitud de respeto y empatía e interactuando progresivamente con el entorno.

CCEC4. Conoce y se inicia en el uso de elementos básicos de diferentes lenguajes artísticos, a través de técnicas sencillas (plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras y corporales), participando colaborativamente y de manera guiada en el proceso de creación de distintas manifestaciones artísticas y culturales, mostrando respeto y disfrute del proceso creativo.

10. Competencias específicas:**Denominación**

REL.2.1.Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

REL.2.2.Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la Ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

REL.2.3.Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.

REL.2.4.Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas

REL.2.5.Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

REL.2.6.Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

11. Criterios de evaluación:

Competencia específica: REL.2.1.Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

Criterios de evaluación:

REL.2.1.1.Reconocer algunas de las características que definen la autonomía personal, desarrollando un autoconcepto ajustado y una autoestima saludable, para la propia aceptación personal y para integrarse en los grupos de pertenencia con asertividad y responsabilidad, a la luz del Evangelio.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.2.2.Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la Ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

Criterios de evaluación:

REL.2.2.1.Apreciar y mostrar actitudes de respeto, mediación y cuidado del prójimo y de la naturaleza, derivadas del análisis de las palabras y acciones de Jesús de Nazaret.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.2.3.Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.

Criterios de evaluación:

REL.2.3.1.Describir algunas situaciones cercanas de desamparo, fragilidad y vulnerabilidad, empatizando con las personas desfavorecidas y reconociendo la preferencia de Jesús de Nazaret por los que más sufren.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.2.4.Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas

Criterios de evaluación:

REL.2.4.1.Descubrir como el pueblo cristiano muestra su fe en la vida diaria en diferentes fiestas y manifestaciones religiosas, comprendiendo el vínculo que las une al Evangelio y su actualización en la comunidad cristiana.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.2.5.Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

Criterios de evaluación:

REL.2.5.1.Identificar las propias emociones, sentimientos y vivencias religiosas, compartiéndolos y reconociéndolos en el otro, teniendo en cuenta la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.2.6.Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

Criterios de evaluación:

REL.2.6.1.Valorar la Biblia como libro sagrado y como narración del encuentro de Dios con la humanidad, descubriendo su lugar en la comunidad cristiana y en la cultura.

Método de calificación: Media aritmética.

12. Sáberes básicos:**A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.**

1. Capacidades, potencialidades y limitaciones de cada ser humano.

2. Vivencias y sentimientos de la experiencia interior y de la corporalidad.
3. Valor intrínseco de toda persona, para el cristianismo como criatura de Dios.
4. Exploración de personajes bíblicos y modelos cristianos y su búsqueda de la felicidad.
5. Grupos de pertenencia: diferencias y relación con Jesús de Nazaret.
6. La familia y la incorporación a la vida social en la visión cristiana.
7. Potenciación de la propia creatividad mediante expresiones artísticas que reflejen el mensaje de diversos relatos bíblicos.
8. Aprecio de momentos de silencio, interiorización y contemplación.
9. Expresión, empleando diversos lenguajes, de la propia creencia, emociones y afectos.
10. Reconocimiento de la oración como medio privilegiado de comunicación con Dios. El Padrenuestro.

B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura.

1. Apreciación del valor religioso y la riqueza cultural de la Navidad, Semana Santa y otras celebraciones como expresión de la identidad cultural de nuestra sociedad.
2. Análisis y expresión del mensaje cristiano en la música, las artes y otras manifestaciones culturales y tradiciones del entorno.
3. Valoración de la importancia de las celebraciones religiosas para las personas creyentes.
4. Reconocimiento de la Biblia, Palabra de Dios en la vida de la Iglesia, como libro sagrado del cristianismo.
5. La alianza de Dios con el pueblo de Israel y su proyecto de humanidad.
6. Jesucristo, centro del mensaje cristiano.
7. María, la Madre de Jesús.
8. La Iglesia como familia que vive y celebra la Buena Noticia anunciada por Jesús de Nazaret.
9. La Biblia como fuente de inspiración artística a lo largo de la historia.
10. La belleza como expresión de la Creación y de la experiencia religiosa.

C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común.

1. El compromiso y responsabilidad del ser humano en el cuidado de la naturaleza y los seres vivos desde una visión cristiana.
2. Gratitud hacia las personas que nos cuidan y hacia Dios Creador.
3. Obras y palabras que muestran el amor de Jesús de Nazaret a todas las personas.
4. El mandamiento del amor como máxima relacional del cristianismo.
5. Actitudes y acciones que promueven la fraternidad.
6. Hábitos y valores de respeto a la naturaleza como creada por Dios.
7. Relatos evangélicos de compasión, misericordia y perdón.
8. Biografías significativas que han favorecido la resolución pacífica de conflictos.
9. Actitudes cotidianas que fomentan una convivencia pacífica.
10. Respeto y valoración de las emociones, creencias, sentimientos y expresiones religiosas de otras personas.

13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
REL.2.1					X			X			X	X	X								X						X	X		X				
REL.2.2	X	X		X			X			X				X			X									X								X
REL.2.3			X	X	X					X			X				X			X				X					X					
REL.2.4			X			X	X									X		X	X		X													X
REL.2.5			X								X		X					X	X							X		X		X				
REL.2.6	X			X	X							X		X	X		X							X					X	X				

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

CONCRECIÓN ANUAL

3º de Educ. Prima. Religión Católica

1. Evaluación inicial:

El grupo de tercero A, está formado por 16 miembros, de los cuales nueve son niños y 7 son niñas, de los que diez acuden a religión. A pesar de ser un grupo reducido es muy heterogéneo, con muchos niveles diferentes entre el alumnado.

Hay un grupo de doce alumnos/as, que siguen el nivel de tercero. Aunque entre ellos/as existen muchas diferencias. Nos encontramos con algunos alumnos que terminan muy rápido y demandan más actividades y a un número reducido, por el contrario, le falta tiempo para llegar a terminar lo programado.

Dentro del grupo hay tres alumnos y una alumna con nivel bastante inferior al de tercero de primaria, en todas las áreas, como se detalla en el apartado segundo.

El grupo de tercero B está formado por catorce miembros, de los cuales siete son niños y siete son niñas, de los que doce acuden a religión. A pesar de ser un grupo reducido es muy heterogéneo, con dos grandes grupos diferenciados en cuanto a nivel competencial, existiendo también perfiles muy diferentes entre el alumnado con un nivel competencial bajo.

Hay un grupo de nueve alumnos/as que siguen el nivel de tercero. Aunque entre ellos/as existen muchas diferencias. Nos encontramos con algunos alumnos que terminan muy rápido y demandan más actividades y al resto que le falta tiempo para llegar a terminar lo programado además de diferentes niveles de desarrollo competencial.

Por otro lado, hay un grupo de cinco alumnos/as que no siguen el nivel de tercero en ningún área y para los que se adoptan medidas de carácter individual tal y como se detalla en el apartado 2.

2. Principios Pedagógicos:

Aprendizaje significativo: vinculación de los contenidos con la vida diaria y las experiencias del alumnado.

- Progresión pedagógica: se parte de lo trabajado en cursos anteriores, introduciendo relatos más complejos y una mayor autonomía en la lectura y la escritura.

- Participación activa: el alumnado interviene en diálogos, dramatizaciones, dinámicas cooperativas y producciones escritas.

- Dimensión experiencial de la fe: integración de la oración, la música y las celebraciones escolares como espacios de vivencia cristiana.

- Atención a valores: fomento de actitudes de solidaridad, respeto, ayuda mutua, gratitud y perdón.

- Creatividad y cooperación: se promueve el trabajo en grupo y la expresión artística para favorecer el aprendizaje cooperativo.

3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:

La metodología en el área de Religión Católica en 3º de Primaria se fundamenta en un enfoque activo, participativo y experiencial, que favorece la comprensión de los contenidos, el desarrollo de habilidades de lectura y escritura, y la vivencia de la fe de manera cercana y significativa.

Estrategias metodológicas aplicadas al libro

- Lectura comprensiva de relatos bíblicos: personajes del AT, parábolas y milagros de Jesús, con preguntas de reflexión y diálogo.

- Actividades escritas: completar frases, resolver sopas de letras, pequeños cuestionarios y oraciones redactadas.

- Expresión oral y diálogo: comentarios en grupo sobre valores, compromisos y enseñanzas de los relatos.

- Dramatizaciones y juegos de roles: representación de parábolas (sembrador, hijo pródigo) y de escenas de la vida de Jesús.

- Canciones y música religiosa: villancicos, cantos de Pascua, canciones sobre María y el Espíritu Santo.

- Actividades plásticas y manipulativas: murales colectivos (creación, Pascua, Pentecostés), manualidades con símbolos cristianos, coloreado y decoración de escenas bíblicas.

- Dinámicas de interioridad: momentos breves de silencio, oración guiada y oración espontánea de los alumnos.

Papel del docente

El profesor de Religión es mediador y acompañante, que facilita experiencias de aprendizaje, motiva con recursos variados y adapta las propuestas a las características del grupo, creando un clima de respeto y participación.

Papel del alumnado

Son protagonistas de su aprendizaje:

- Escuchan, leen y comprenden relatos bíblicos.
- Expresan lo aprendido mediante escritura, dibujos, dramatizaciones y cantos.
- Participan en dinámicas de grupo y celebraciones escolares.
- Interiorizan valores evangélicos y los aplican en compromisos sencillos de la vida cotidiana.

De este modo, la metodología en 3º de Primaria ayuda a los alumnos a crecer en su fe, en el conocimiento de la Biblia y en la vivencia de los valores cristianos, de una forma activa, reflexiva y creativa.

4. Materiales y recursos:

El aprendizaje de la Religión en 3º de Primaria se enriquece con el uso de recursos variados que permiten trabajar los contenidos de manera visual, participativa, creativa y significativa.

Recursos principales:

- Libro: eje vertebrador de la programación, con relatos bíblicos, actividades escritas, gráficas y plásticas.
- Biblia infantil ilustrada: para la narración y comprensión de relatos del Antiguo y Nuevo Testamento.
- Fichas, compromisos, oraciones y producciones propias.

Recursos complementarios:

- Imágenes y láminas: sobre personajes bíblicos, parábolas, milagros y celebraciones litúrgicas.
- Medios audiovisuales: vídeos cortos, canciones religiosas, presentaciones.
- Cancionero religioso: villancicos, cantos de Pascua, canciones marianas y sobre el Espíritu Santo.
- Material artístico y manipulativo: cartulinas, témperas, plastilina, papel continuo, pegatinas, para murales, manualidades y dramatizaciones.
- Cuentos adaptados.

Recursos tecnológicos

- Pizarra digital.
- Aplicaciones interactivas básicas.

Recursos humanos y comunitarios

- Docente de Religión: guía del aprendizaje, mediador y acompañante.
- Grupo-clase: aprendizaje cooperativo y dinámicas grupales.
- Familias: colaboración en la transmisión de valores y tradiciones religiosas.
- Parroquia y comunidad cristiana: como referencia para conocer la vida de la Iglesia y participar en celebraciones.

5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:

La evaluación en 3º se entiende como un proceso continuo, formativo e inclusivo, en el que se valoran tanto los aprendizajes conceptuales como la participación, las actitudes y la expresión personal de la fe.

Procedimientos de evaluación:

- Observación directa y sistemática: seguimiento de la actitud, participación, escucha, respeto y cooperación en las actividades.
- Revisión de producciones escritas y gráficas: fichas, cuaderno de trabajo, dibujos, murales, sopas de letras, redacciones breves.
- Valoración de la expresión oral: intervenciones en puestas en común, diálogos, oraciones espontáneas, dramatizaciones.
- Autoevaluación guiada: mediante frases sencillas (¿He aprendido que...?, ¿Me comprometo a...?), escalas de caritas o estrellas.
- Producciones cooperativas: trabajos en grupo, murales, representaciones de parábolas o escenas bíblicas.

Instrumentos de evaluación:

- Listas de control: para registrar la participación, el respeto, la comprensión y las actitudes del alumnado.
- Escalas de observación: valoración de progresos en comprensión lectora, expresión oral y vivencia de valores. Rúbricas.
- Carpeta de trabajo: recopilación de producciones escritas, dibujos, oraciones y compromisos personales.
- Registros anecdóticos del docente: anotaciones sobre avances, dificultades o actitudes destacadas en la

evolución de cada alumno.

La evaluación tendrá un carácter cualitativo, destacando la evolución personal y el esfuerzo individual, y adaptándose a la diversidad del aula.

6. Temporalización:

6.1 Unidades de programación:

PRIMER TRIMESTRE:

1. Y vio Dios que era bueno para ti.
 2. Moisés: hacer posible lo imposible.
- Taller de Navidad: Una estrella nos guía hasta el portal.

SEGUNDO TRIMESTRE:

3. Jesús: amor infinito.
 4. Ven y verás. Te va a gustar.
- Taller de Semana Santa: Jesús nos ama hasta el infinito.

TERCER TRIMESTRE:

5. Jesús cuenta contigo.
 6. Siempre a tu lado.
- Taller: María y José confían en Dios.

6.2 Situaciones de aprendizaje:

- A. SdA REL 1. (Septiembre-Octubre) "Y vio Dios que era bueno para ti"

7. Actividades complementarias y extraescolares:

8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

8.1. Medidas generales:

- Agrupamientos flexibles.

8.2. Medidas específicas:

- Adaptaciones de acceso al currículo para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.
- Medidas de flexibilización temporal.

8.3. Observaciones:

La enseñanza de la Religión Católica en 3º se plantea desde un enfoque inclusivo y flexible, adaptando las propuestas educativas a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos. Se busca que todos puedan progresar y alcanzar los objetivos del área según sus capacidades.

Principios generales

- Individualización: adaptación de las actividades al nivel de comprensión y expresión de cada alumno.
- Flexibilidad metodológica: variedad de recursos (lectura, diálogo, dramatización, juegos, canciones, manualidades) para dar múltiples vías de acceso al aprendizaje.
- Evaluación ajustada: se valora el progreso individual, el esfuerzo y la actitud, más que la memorización literal.
- Clima inclusivo: respeto, cooperación y empatía como base del aula.

Medidas ordinarias de atención a la diversidad:

- Apoyos visuales y esquemas: uso de murales, tarjetas, símbolos e imágenes para favorecer la comprensión.
- Simplificación de textos: relatos breves o adaptados para alumnos con dificultades lectoras.
- Expresión variada: permitir que los aprendizajes se expresen mediante dibujo, escritura, dramatización, música u oración.
- Trabajo cooperativo: dinámicas de grupo en las que los alumnos se ayuden mutuamente.

- Refuerzo positivo: rúbricas visuales, pegatinas y mensajes de ánimo para motivar.

Medidas específicas de apoyo:

- Adaptación de tareas: reducción de preguntas, frases incompletas para completar, resúmenes con pictogramas.
- Acompañamiento individual.
- Repetición y refuerzo: canciones, dramatizaciones o gestos que refuercen conceptos clave (parábolas, símbolos, celebraciones).

Medidas de enriquecimiento:

- Ampliación de relatos bíblicos: lectura de pasajes adicionales para alumnos con mayor interés.
- Proyectos creativos: elaboración de murales más detallados, redacciones más largas, pequeños teatros o audiovisuales sencillos.
- Roles de responsabilidad: encargar a los alumnos más avanzados tareas de apoyo y liderazgo en dinámicas cooperativas.

Diversidad cultural y religiosa:

El área de Religión se imparte con respeto a la diversidad cultural y religiosa del alumnado, fomentando el diálogo y la empatía, y resaltando los valores comunes como la paz, la amistad, el perdón y el cuidado de la creación.

9. Descriptores operativos:

Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.
Descriptores operativos:
CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y es capaz de ponerse en el lugar de los demás y comprender sus puntos de vista aunque sean diferentes a los propios y usa estrategias sencillas que le ayudan en la toma de decisiones para gestionar las situaciones de tensión o conflicto, para alcanzar sus propios objetivos.
CPSAA2. Asume la adopción de determinados hábitos de vida saludable, valora la importancia de la higiene, la alimentación variada y equilibrada, el ejercicio físico y la prevención de enfermedades para su salud física y mental y detecta y reflexiona sobre la presencia de situaciones violentas o discriminatorias.
CPSAA3. Identifica y respeta las emociones y sentimientos ajenos y muestra iniciativa por participar activamente en el trabajo en equipo, empleando estrategias de responsabilidad y de ayuda a las demás personas, tácticas de interacción positiva, y actitudes cooperativas que ayuden a mejorar el clima del grupo, al bienestar y a la consecución de los objetivos propuestos.
CPSAA4. Valora y reconoce el esfuerzo y la aportación individual ante las dificultades en la realización de pequeños trabajos planteados, y desarrolla una actitud de constancia, perseverancia, y postura crítica ante los retos que le llevan a la reflexión guiada.
CPSAA5. Desarrolla estrategias sencillas de aprendizaje de su autorregulación, y participa en la evaluación del proceso que se ha llevado a cabo, aceptando sus posibilidades y limitaciones para que le ayuden a ampliar sus conocimientos.

Competencia clave: Competencia emprendedora.
Descriptores operativos:
CE1. Identifica, con indicaciones, problemas, necesidades y retos presentes en el mundo que le rodea, proponiendo ideas originales que le ayuden a tomar conciencia de los efectos que estas pueden producir en el entorno y que respondan a las posibles soluciones que se generen.

CE2. Reconoce y valora fortalezas y debilidades propias, distintos aspectos positivos y negativos para poder llevar a cabo el desarrollo de ideas originales y valiosas, y se inicia en el conocimiento de elementos financieros básicos y adecuados para la resolución de problemas de la vida cotidiana, empleando los recursos a su alcance para realizar acciones de colaboración y trabajo en equipo.

CE3. Plantea y formula preguntas y respuestas, con ideas creativas y realiza tareas previamente planificadas a través de un trabajo cooperativo, valorando los pasos seguidos en su desarrollo, así como los resultados obtenidos, que le permita desarrollar iniciativas emprendedoras mediante un espíritu innovador, considerando sus experiencias como oportunidad para aprender.

Competencia clave: Competencia digital.

Descriptorios operativos:

CD1. Realiza pequeñas búsquedas guiadas en internet, utilizando diferentes medios y estrategias sencillas que facilitan el tratamiento de información (palabras clave, selección y organización de los datos...) relevante y comienza a reflexionar de forma crítica sobre los contenidos obtenidos.

CD2. Crea contenidos digitales sencillos de acuerdo a las necesidades del contexto educativo, mediante el uso de diversas herramientas digitales utilizando distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo,) para expresar ideas, sentimientos y conceptos, siendo consciente de la autoría de los trabajos y contenidos que utiliza.

CD3. Participa en la realización de actividades o proyectos escolares cooperativos a través del uso de herramientas o aplicaciones digitales que le permiten comunicarse de forma efectiva, trabajar en equipo y desenvolverse en un ambiente digital conocido y supervisado de forma segura, mostrando una actitud responsable.

CD4. Identifica y toma conciencia de los riesgos asociados a un uso inadecuado de los dispositivos y recursos digitales, adoptando con la ayuda del docente, medidas preventivas de seguridad dirigidas a un buen uso de estos, y se inicia en el desarrollo de hábitos y prácticas seguras, saludables y sostenibles de las tecnologías digitales.

CD5. Identifica problemas o necesidades concretas en el uso de diferentes herramientas y recursos digitales y se inicia en el desarrollo de soluciones sencillas y sostenibles (iniciación a la programación, aplicaciones de programación por bloques, robótica educativa,) pidiendo ayuda al docente cuando no puede solucionarlos.

Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.

Descriptorios operativos:

CCL1. Expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera clara y ajustada, con cierta autonomía, ideas, hechos, conceptos, sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones de comunicación y participa de manera comprensible en conversaciones, dinámicas de grupo sociales y diálogos breves entre iguales que le ayudan a establecer interacciones basadas en el respeto, la tolerancia, la cooperación y la aceptación en el grupo a los que pertenece.

CCL2. Comprende, identifica e interpreta el sentido general de textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos e informaciones sobre temas habituales y concretos de los ámbitos personal, social y educativo, progresando en su valoración, para participar activamente en actividades cooperativas y para construir conocimiento.

CCL3. Busca, localiza y selecciona, de manera dirigida, información de distintos tipos de textos, procedente de hasta dos fuentes documentales, e interpreta y valora la utilidad de la información, incidiendo en el desarrollo de la lectura para ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales aportando el punto de vista personal y creativo, identificando los derechos de autor.

CCL4. Lee diferentes textos apropiados a su edad y cercanos a sus gustos e intereses, seleccionados con creciente autonomía, utilizando estrategias básicas de comprensión lectora como fuente de disfrute, deleite y ampliación de los conocimientos, apreciando la riqueza de nuestro patrimonio literario, y creando textos sencillos basados en su experiencia y conocimientos previos con intención cultural y literaria a partir de pautas o modelos dados.

CCL5. Participa activamente en prácticas comunicativas y en actividades cooperativas con actitud de respeto y escucha, progresando en la gestión dialogada de conflictos que favorezcan la convivencia, evitando discriminaciones por razones de género, culturales y sociales, que ayuden a realizar juicios morales fundamentados y a favorecer un uso adecuado y ético de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia clave: Competencia plurilingüe.

Descriptorios operativos:

CP1. Reconoce y emplea, de manera guiada, expresiones breves y sencillas de uso cotidiano y de relevancia personal que respondan a necesidades educativas sencillas, próximas a su experiencia y adecuadas a su nivel

de desarrollo de, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, mostrando interés y respeto por las distintas lenguas de su entorno personal, social y educativo.
CP2. Identifica y aprecia la diversidad lingüística de su entorno y, de forma dirigida, utiliza ciertas estrategias elementales que le faciliten la comprensión y la comunicación en una lengua extranjera en contextos comunicativos cotidianos y habituales, ampliando su vocabulario.
CP3. Conoce y aprecia la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando el desarrollo de estrategias comunicativas, el enriquecimiento personal, la mejora del diálogo, la convivencia pacífica y el respeto por los demás.

Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

Descriptorios operativos:

STEM1. Identifica y resuelve problemas, de manera pautada, relacionados con el entorno para realizar pequeñas experiencias de trabajo referidos a cálculo, medidas, geometría, reflexionando sobre las decisiones tomadas, utilizando diferentes estrategias y procedimientos de resolución, expresando de forma razonada, el proceso realizado.
STEM2. Reflexiona sobre los problemas resueltos, buscando respuestas adecuadas que le ayuden a resolver los cálculos numéricos, y a explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, utilizando, con indicaciones, herramientas e instrumentos que faciliten la realización de experimentos sencillos.
STEM3. Realiza de forma guiada proyectos, siendo capaz de seguir los pasos del proceso de pequeños experimentos e investigaciones, que impliquen la participación activa y responsable en el trabajo en equipo, utilizando el acuerdo como forma de resolver los conflictos y anticipando los posibles resultados que permitan evaluar el producto final creado.
STEM4. Comunica de manera ordenada y organizada con un lenguaje científico básico el proceso y los resultados obtenidos en las tareas y trabajos realizados, utilizando diferentes formatos (dibujos, gráficos, esquemas, tablas...) y fuentes de información extraídas de diversas herramientas digitales que le ayuden a compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Identifica posibles consecuencias de comportamiento que influyan positiva o negativamente sobre la salud, el entorno, los seres vivos y el medio ambiente y pone en práctica hábitos de vida sostenible, consumo responsable y de cuidado, respeto y protección del entorno.

Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.

Descriptorios operativos:

CCEC1. Reconoce y muestra interés por los elementos característicos propios del patrimonio cultural y artístico de diversos entornos y se inicia en la comprensión de las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas en un entorno intercultural.
CCEC2. Identifica y muestra interés por algunas de las manifestaciones artísticas y culturales más relevantes del patrimonio, reconociendo distintos soportes, así como elementos básicos característicos de diferentes lenguajes artísticos utilizados en dichas manifestaciones.
CCEC3. Se inicia en el desarrollo de su propia identidad mediante las posibilidades expresivas y de comunicación de su propio cuerpo, a través del empleo de distintos lenguajes en la expresión de manifestaciones artísticas y culturales básicas, mostrando confianza en sus propias capacidades con una actitud abierta y empática y aumentando las posibilidades de interactuar con el entorno.
CCEC4. Participa en el proceso de creación de producciones artísticas y culturales elementales, iniciándose en la experimentación con distintas técnicas de expresión artística (plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales), mostrando disfrute, empatía y respeto en el proceso creativo.

Competencia clave: Competencia ciudadana.

Descriptorios operativos:

CC1. Identifica los procesos históricos y sociales relevantes de su entorno, y demuestra respeto, interés y aprecio por participar en la vida cultural y artística en diversos contextos, respetando las normas básicas de convivencia.
CC2. Participa dentro de la comunidad escolar, realizando actividades, y mostrando actitudes que fomenten en el marco de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, la resolución pacífica de conflictos, la igualdad de género, conductas no sexistas, el reconocimiento de modelos positivos en el entorno cercano, valorando la diversidad cultural y reflejando conductas en favor de la sostenibilidad.
CC3. Usa el diálogo y la comunicación para reflexionar sobre valores y problemas relativos a cuestiones éticas y sociales, justificando sus actuaciones en base a conductas que le ayuden a apreciar la diversidad cultural, rechazando prejuicios y estereotipos, creencias e ideas y el respeto a cualquier forma de discriminación y violencia.

CC4. Adopta conductas respetuosas para proteger y realizar acciones e identificar problemas ecosociales, propone soluciones y pone en práctica hábitos de vida sostenible, tomando conciencia de ser consecuentes con el respeto, cuidado, protección y conservación del entorno local y global.

10. Competencias específicas:

Denominación

REL.3.1.Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

REL.3.2.Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

REL.3.3.Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.

REL.3.4.Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.

REL.3.5.Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

REL.3.6.Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe_2023

Cód.Centro: 21002513

Fecha Generación: 09/11/2025 13:16:36

11. Criterios de evaluación:

Competencia específica: REL.3.1.Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

Criterios de evaluación:

REL.3.1.1.Reconocer y expresar a través de composiciones orales, escritas y artísticas los elementos clave de la dignidad y la identidad personal, relacionándolas con diferentes situaciones vitales, teniendo en cuenta biografías y relatos bíblicos de vocación y misión.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.3.2.Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

Criterios de evaluación:

REL.3.2.1.Adquirir destrezas y habilidades sociales que potencien su inclusión en el grupo y entornos culturales cercanos, a través de la lectura de pasajes bíblicos del Nuevo Testamento y el análisis de comportamientos de cuidado, responsabilidad, solidaridad y perdón.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.3.3.Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.

Criterios de evaluación:

REL.3.3.1.Colaborar y promover con los demás el análisis de situaciones que perjudican o mejoran la convivencia y la puesta en marcha de acciones responsables que favorezcan la construcción de un mundo más equitativo e inclusivo.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.3.4.Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.

Criterios de evaluación:

REL.3.4.1.Admirar diferentes expresiones del patrimonio cultural y de la religiosidad popular, reconociendo su belleza y su significado religioso y su vinculación con textos bíblicos, valorando su aportación a la identidad cultural.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.3.5.Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

Criterios de evaluación:

REL.3.5.1.Reconocer y valorar el encuentro con los demás como oportunidad para el desarrollo de la propia interioridad, teniendo como referencia los encuentros de Jesús de Nazaret.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.3.6.Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

Criterios de evaluación:

REL.3.6.1.Comprender la importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel que tiene su continuación en Jesucristo, y sus aportaciones sociales y culturales en la historia.

Método de calificación: Media aritmética.

12. Saberes básicos:

A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.

1. La centralidad de la persona en el mensaje cristiano.
2. La dignidad del ser humano.
3. Relatos bíblicos de vocación y misión.
4. La importancia de la familia y la comunidad como fuente de felicidad.
5. Técnicas de mediación para la resolución pacífica de conflictos a la luz del Evangelio.
6. Las relaciones con los otros como oportunidad de autoconocimiento y crecimiento personal.
7. Toma de conciencia de la experiencia personal y del modo de relacionarnos con los demás y con Dios.

B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura.

1. Identificación de diversos símbolos y tradiciones religiosas, en torno al calendario litúrgico y los sacramentos.
2. Transmisión del sentimiento religioso a través de la música y las artes.
3. Antiguo y Nuevo Testamento.
4. La importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel.
5. La relación de Jesús con las personas de su tiempo.
6. Jesús anuncia el Reino de Dios: fraternidad y misericordia.
7. Relatos bíblicos que describen la vida de Jesús de Nazaret con los Apóstoles y las primeras comunidades cristianas.
8. María, Madre de la Iglesia.
9. La Iglesia, Pueblo de Dios, como comunidad que vive y celebra. El sacramento de la Eucaristía.
10. Aprecio de la importancia de vivir la fe en comunidad para la persona creyente.
11. La importancia del perdón para la construcción de relaciones sociales sólidas, solidarias y fraternas. El sacramento de la reconciliación.
12. Tipos de oración: características y diferencias.
13. Obras artísticas que representan momentos de la tradición bíblica y que son configuradoras de su identidad cultural.
14. Valor cultural y artístico del patrimonio de la diócesis.

C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común.

1. El cuidado del entorno natural y social como casa común.
2. La propuesta moral cristiana para la vida en sociedad.
3. Hábitos y actividades para el logro de los objetivos de desarrollo sostenible a la luz de la ética cristiana.
4. Ética del cuidado: la responsabilidad, la compasión, el perdón y el amor.
5. Una mirada cristiana a la realidad: la toma de conciencia de las situaciones sociales injustas.
6. Proyectos de servicio y solidaridad promovidos por la Iglesia.
7. Actitudes de respeto e inclusión para crear entornos de convivencia intercultural.

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe_2023

Cód.Centro: 21002513

Fecha Generación: 09/11/2025 13:16:36

13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
REL.3.1					X			X			X	X	X								X						X	X		X				
REL.3.2	X	X		X			X			X				X			X									X								X
REL.3.3			X	X	X					X			X				X			X				X					X					
REL.3.4			X			X	X									X		X	X		X													X
REL.3.5			X								X		X					X	X							X		X		X				
REL.3.6	X			X	X							X		X	X			X						X					X	X				

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe_2023

Cód.Centro: 21002513

Fecha Generación: 09/11/2025 13:16:36

CONCRECIÓN ANUAL

4º de Educ. Prima. Religión Católica

1. Evaluación inicial:

El grupo de cuarto está formado por 22 alumnos y alumnas, de los cuales 12 son niños y 10 son niñas, de los que dieciocho dan religión. Asisten a clase con normalidad y puntualidad.

Es un grupo muy heterogéneo y encontramos un alumno que asiste a A.L., un alumno que acude a P.T. y tiene programa específico y otro alumno que acude a P.T. y A.L.

El grupo se encuentra bastante cohesionado y no existen grandes problemas de convivencia. Sin embargo, debemos destacar que la mayoría del alumnado se caracterizan por ser muy habladores y distraídos.

En cuanto a las capacidades de trabajo, se observa poca autonomía en la realización de las tareas en un pequeño grupo y escasez en comprensión tanto oral como escrita.

Se observa que el problema generalizado con el cálculo se ha ido corrigiendo a lo largo del curso pasado, quedando solo un pequeño grupo que presenta dificultades.

Debido a la baja comprensión lectora, se producen necesidades en la resolución de problemas. Faltan estrategias para desarrollar el pensamiento computacional.

No existe, de manera generalizada, problemas en el hábito de estudio, en la realización de tareas y en traer a clase el material necesario para la misma.

Los resultados de la evaluación inicial son mejorables. Se espera una mejora del rendimiento y resultados aunque va a depender mucho no solo de las medidas de refuerzo y apoyo sino también del trabajo del alumnado en casa así como de la implicación de las familias.

Existe un pequeño grupo en el que se aprecia que no existe un correcto afianzamiento de los aprendizajes de los años anteriores, falta de vocabulario y destrezas suficientes para desarrollar las tareas diarias.

2. Principios Pedagógicos:

Aprendizaje significativo: los contenidos se relacionan con la vida del alumnado y con situaciones concretas de su entorno.

- Progresión de aprendizajes: se profundiza en relatos más complejos del Antiguo Testamento, la vida de Jesús y la Iglesia, reforzando habilidades lectoras y de comprensión.

- Participación activa: se promueve el trabajo en grupo, las dramatizaciones, la búsqueda en la Biblia y la expresión creativa.

- Dimensión experiencial de la fe: integración de momentos de oración, celebraciones escolares y compromisos personales.

- Educación en valores: se priorizan actitudes como la confianza en Dios, la obediencia, la solidaridad, el perdón y la responsabilidad.-¿ Creatividad y cooperación: actividades que fomenten la imaginación, el arte y el trabajo colaborativo.

3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:

Estrategias metodológicas:

- Lectura comprensiva de relatos bíblicos: patriarcas, Moisés, Reyes, Profetas, vida de Jesús, con preguntas de reflexión y diálogo.

- Uso de la Biblia en clase: introducción a la búsqueda de citas y manejo de abreviaturas.

- Actividades escritas: resúmenes cortos, completar frases, cuestionarios, fichas y compromisos personales por escrito.

- Expresión oral y diálogo: puestas en común, debates guiados y oraciones espontáneas.

- Dramatizaciones y juegos de roles: representación de escenas bíblicas (Abraham, Moisés, David, parábolas de Jesús).

- Canciones y música religiosa: villancicos, cantos de Pascua, etc.

- Actividades plásticas y manualidades: murales colectivos sobre los Mandamientos, Pascua o Pentecostés, manualidades con símbolos cristianos...

Papel del docente

El profesor de Religión actúa como acompañante y guía, motivando, explicando y proponiendo actividades que hagan comprensible el mensaje bíblico y los valores cristianos.

Papel del alumnado

Los alumnos son protagonistas activos de su aprendizaje:

- Comprenden y explican relatos bíblicos.
- Expresan lo aprendido con dibujos, escritos, dramatizaciones y cantos.
- Participan en dinámicas de grupo y celebraciones.
- Se comprometen en actitudes de ayuda, respeto y responsabilidad.

De esta forma, la metodología en 4º de Primaria integra razón, emoción y fe, facilitando una vivencia cristiana más consciente y madura.

4. Materiales y recursos:

El área de Religión en 4º de Primaria requiere recursos variados que favorezcan un aprendizaje significativo, creativo y experiencial, adaptado a la madurez creciente del alumnado.

Recursos principales:

- Libro de Religión de 4º de Primaria: material de referencia, con relatos bíblicos, actividades escritas y plásticas.
- Biblia: para la lectura guiada de textos, introducción a la búsqueda de citas y manejo de abreviaturas.
- Cuaderno personal: espacio para fichas, oraciones, compromisos y reflexiones escritas.

Recursos complementarios:

- Láminas e imágenes: sobre Patriarcas, Moisés, Reyes, Profetas, vida de Jesús, Pascua y la Iglesia.
- Medios audiovisuales: vídeos, canciones religiosas, presentaciones sobre la Biblia, Pascua y Pentecostés.
- Cancionero religioso: cantos de Adviento, villancicos, cantos de Semana Santa y Pascua, canciones al Espíritu Santo.
- Material artístico y manipulativo: cartulinas, témperas, papel continuo, plastilina, pegatinas, para murales, teatros y manualidades.
- Cuentos y relatos adaptados: versiones sencillas de escenas bíblicas y parábolas para favorecer la comprensión.

Recursos tecnológicos:

- Pizarra digital para visualizar imágenes, vídeos y presentaciones.
- Aplicaciones interactivas básicas: juegos, sopas de letras y actividades digitales sobre Biblia, símbolos cristianos o tiempos litúrgicos.

Recursos humanos y comunitarios:

- Docente de Religión: facilitador del aprendizaje, que motiva y acompaña el proceso de descubrimiento de la fe.
- Compañeros: aprendizaje cooperativo mediante dinámicas de grupo.
- Familias: implicación en la transmisión de la fe y en algunas celebraciones escolares.
- Parroquia y comunidad cristiana: como referencia de vida de fe y participación en celebraciones comunitarias.

5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:

La evaluación en 4º de Primaria será continua, formativa e integradora, orientada a valorar tanto la adquisición de conocimientos como las actitudes, habilidades y valores vividos por el alumnado.

Procedimientos de evaluación:

- Observación directa y sistemática: seguimiento de la participación, respeto, interés, escucha activa y cooperación en el aula.
- Revisión de producciones escritas y gráficas: fichas del libro, cuaderno personal, murales, redacciones y resúmenes.
- Valoración de la expresión oral: intervenciones en debates, puestas en común, dramatizaciones y oraciones espontáneas.
- Autoevaluación guiada: mediante frases sencillas (¿He aprendido...?, ¿Me comprometo a...?), uso de caritas, escalas o estrellas.
- Producciones cooperativas: murales, teatros, proyectos de grupo, representaciones de relatos bíblicos.

Instrumentos de evaluación:

- Listas de control: para registrar logros, actitudes y participación del alumnado.
- Escalas de observación: para valorar progresos en comprensión, expresión oral, hábitos de respeto y cooperación.
- Rúbrica.
- Carpeta de trabajo: recopilación de producciones individuales y grupales, compromisos y oraciones.

- Registros anecdóticos del docente: anotaciones cualitativas sobre avances, actitudes y necesidades de los alumnos.

La evaluación se centra en el proceso y progreso personal de cada alumno, reconociendo el esfuerzo, la participación y la interiorización de valores cristianos, más allá de la mera memorización.

6. Temporalización:

6.1 Unidades de programación:

PRIMER TRIMESTRE:

1. La gran promesa de Dios.
 2. Me importas tú, tú y tú.
- Taller de Navidad: Oro, incienso y mirra.

SEGUNDO TRIMESTRE:

3. Perdona y sé feliz.
 4. Tengo una misión.
- Taller de Semana Santa: Te doy mi vida.

TERCER TRIMESTRE:

5. Celebramos nuestra fe.
 6. Una Iglesia viva.
- Taller: María.

6.2 Situaciones de aprendizaje:

7. Actividades complementarias y extraescolares:

8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

8.1. Medidas generales:

8.2. Medidas específicas:

8.3. Observaciones:

La enseñanza de la Religión Católica en 4º de Primaria se plantea desde un enfoque inclusivo y flexible, con el fin de atender a la diversidad de capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje presentes en el aula. Se busca que todos los alumnos puedan progresar y participar activamente, respetando sus particularidades y favoreciendo el trabajo cooperativo.

Principios generales:

- Individualización: adaptación de las propuestas educativas al nivel de comprensión de cada alumno.
- Flexibilidad metodológica: variedad de recursos y actividades (lectura, escritura, dramatización, música, plástica, proyectos cooperativos) que permiten diferentes formas de aprender.
- Evaluación adaptada: valoración del progreso personal, la actitud y el esfuerzo, más que la memorización literal de contenidos.
- Inclusión y respeto: fomento de un clima de aula en el que todos se sientan acogidos, escuchados y valorados.

Medidas ordinarias de atención a la diversidad

- Apoyos visuales y esquemas: uso de murales, infografías, mapas conceptuales e imágenes que ayuden a comprender los relatos.
- Adaptación de textos: resúmenes y fragmentos breves para alumnos con dificultades de lectura.
- Expresión múltiple: permitir que los aprendizajes se expresen mediante escritura, dibujo, teatro, música u oración.
- Trabajo cooperativo: actividades en grupos heterogéneos, fomentando el apoyo mutuo.
- Refuerzo positivo: reconocimiento de logros mediante rúbricas visuales, estrellas, pegatinas y mensajes de ánimo.

Medidas específicas de apoyo

- Simplificación de tareas: preguntas más directas, frases incompletas para completar, ejercicios guiados.
- Acompañamiento cercano: lectura compartida con apoyo del docente o compañeros.
- Repetición y práctica: uso de canciones, dramatizaciones y gestos para fijar conceptos clave.

Medidas de enriquecimiento

- Ampliación de relatos bíblicos: lectura y reflexión sobre otros pasajes relacionados.
- Proyectos creativos: elaboración de presentaciones, murales detallados o representaciones teatrales más elaboradas.
- Tareas de liderazgo: asignación de roles de apoyo en dinámicas de grupo a alumnos más avanzados.

Diversidad cultural y religiosa:

El área de Religión se imparte respetando la diversidad cultural y religiosa del alumnado, fomentando el diálogo y la empatía, y destacando valores universales como la paz, la justicia, la solidaridad, el perdón y el cuidado de la creación.

9. Descriptores operativos:

Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.
Descriptores operativos:
CCL1. Expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera clara y ajustada, con cierta autonomía, ideas, hechos, conceptos, sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones de comunicación y participa de manera comprensible en conversaciones, dinámicas de grupo sociales y diálogos breves entre iguales que le ayudan a establecer interacciones basadas en el respeto, la tolerancia, la cooperación y la aceptación en el grupo a los que pertenece.
CCL2. Comprende, identifica e interpreta el sentido general de textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos e informaciones sobre temas habituales y concretos de los ámbitos personal, social y educativo, progresando en su valoración, para participar activamente en actividades cooperativas y para construir conocimiento.
CCL3. Busca, localiza y selecciona, de manera dirigida, información de distintos tipos de textos, procedente de hasta dos fuentes documentales, e interpreta y valora la utilidad de la información, incidiendo en el desarrollo de la lectura para ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales aportando el punto de vista personal y creativo, identificando los derechos de autor.
CCL4. Lee diferentes textos apropiados a su edad y cercanos a sus gustos e intereses, seleccionados con creciente autonomía, utilizando estrategias básicas de comprensión lectora como fuente de disfrute, deleite y ampliación de los conocimientos, apreciando la riqueza de nuestro patrimonio literario, y creando textos sencillos basados en su experiencia y conocimientos previos con intención cultural y literaria a partir de pautas o modelos dados.
CCL5. Participa activamente en prácticas comunicativas y en actividades cooperativas con actitud de respeto y escucha, progresando en la gestión dialogada de conflictos que favorezcan la convivencia, evitando discriminaciones por razones de género, culturales y sociales, que ayuden a realizar juicios morales fundamentados y a favorecer un uso adecuado y ético de los diferentes sistemas de comunicación.
Competencia clave: Competencia emprendedora.
Descriptores operativos:
CE1. Identifica, con indicaciones, problemas, necesidades y retos presentes en el mundo que le rodea,

proponiendo ideas originales que le ayuden a tomar conciencia de los efectos que estas pueden producir en el entorno y que respondan a las posibles soluciones que se generen.

CE2. Reconoce y valora fortalezas y debilidades propias, distintos aspectos positivos y negativos para poder llevar a cabo el desarrollo de ideas originales y valiosas, y se inicia en el conocimiento de elementos financieros básicos y adecuados para la resolución de problemas de la vida cotidiana, empleando los recursos a su alcance para realizar acciones de colaboración y trabajo en equipo.

CE3. Plantea y formula preguntas y respuestas, con ideas creativas y realiza tareas previamente planificadas a través de un trabajo cooperativo, valorando los pasos seguidos en su desarrollo, así como los resultados obtenidos, que le permita desarrollar iniciativas emprendedoras mediante un espíritu innovador, considerando sus experiencias como oportunidad para aprender.

Competencia clave: Competencia plurilingüe.

Descriptorios operativos:

CP1. Reconoce y emplea, de manera guiada, expresiones breves y sencillas de uso cotidiano y de relevancia personal que respondan a necesidades educativas sencillas, próximas a su experiencia y adecuadas a su nivel de desarrollo de, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, mostrando interés y respeto por las distintas lenguas de su entorno personal, social y educativo.

CP2. Identifica y aprecia la diversidad lingüística de su entorno y, de forma dirigida, utiliza ciertas estrategias elementales que le faciliten la comprensión y la comunicación en una lengua extranjera en contextos comunicativos cotidianos y habituales, ampliando su vocabulario.

CP3. Conoce y aprecia la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando el desarrollo de estrategias comunicativas, el enriquecimiento personal, la mejora del diálogo, la convivencia pacífica y el respeto por los demás.

Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.

Descriptorios operativos:

CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y es capaz de ponerse en el lugar de los demás y comprender sus puntos de vista aunque sean diferentes a los propios y usa estrategias sencillas que le ayudan en la toma de decisiones para gestionar las situaciones de tensión o conflicto, para alcanzar sus propios objetivos.

CPSAA2. Asume la adopción de determinados hábitos de vida saludable, valora la importancia de la higiene, la alimentación variada y equilibrada, el ejercicio físico y la prevención de enfermedades para su salud física y mental y detecta y reflexiona sobre la presencia de situaciones violentas o discriminatorias.

CPSAA3. Identifica y respeta las emociones y sentimientos ajenos y muestra iniciativa por participar activamente en el trabajo en equipo, empleando estrategias de responsabilidad y de ayuda a las demás personas, tácticas de interacción positiva, y actitudes cooperativas que ayuden a mejorar el clima del grupo, al bienestar y a la consecución de los objetivos propuestos.

CPSAA4. Valora y reconoce el esfuerzo y la aportación individual ante las dificultades en la realización de pequeños trabajos planteados, y desarrolla una actitud de constancia, perseverancia, y postura crítica ante los retos que le llevan a la reflexión guiada.

CPSAA5. Desarrolla estrategias sencillas de aprendizaje de su autorregulación, y participa en la evaluación del proceso que se ha llevado a cabo, aceptando sus posibilidades y limitaciones para que le ayuden a ampliar sus conocimientos.

Competencia clave: Competencia digital.

Descriptorios operativos:

CD1. Realiza pequeñas búsquedas guiadas en internet, utilizando diferentes medios y estrategias sencillas que facilitan el tratamiento de información (palabras clave, selección y organización de los datos...) relevante y comienza a reflexionar de forma crítica sobre los contenidos obtenidos.

CD2. Crea contenidos digitales sencillos de acuerdo a las necesidades del contexto educativo, mediante el uso de diversas herramientas digitales utilizando distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo,) para expresar ideas, sentimientos y conceptos, siendo consciente de la autoría de los trabajos y contenidos que utiliza.

CD3. Participa en la realización de actividades o proyectos escolares cooperativos a través del uso de herramientas o aplicaciones digitales que le permiten comunicarse de forma efectiva, trabajar en equipo y desenvolverse en un ambiente digital conocido y supervisado de forma segura, mostrando una actitud responsable.

CD4. Identifica y toma conciencia de los riesgos asociados a un uso inadecuado de los dispositivos y recursos digitales, adoptando con la ayuda del docente, medidas preventivas de seguridad dirigidas a un buen uso de

estos, y se inicia en el desarrollo de hábitos y prácticas seguras, saludables y sostenibles de las tecnologías digitales.

CD5. Identifica problemas o necesidades concretas en el uso de diferentes herramientas y recursos digitales y se inicia en el desarrollo de soluciones sencillas y sostenibles (iniciación a la programación, aplicaciones de programación por bloques, robótica educativa¿), pidiendo ayuda al docente cuando no puede solucionarlos.

Competencia clave: Competencia ciudadana.

Descriptorios operativos:

CC1. Identifica los procesos históricos y sociales relevantes de su entorno, y demuestra respeto, interés y aprecio por participar en la vida cultural y artística en diversos contextos, respetando las normas básicas de convivencia.

CC2. Participa dentro de la comunidad escolar, realizando actividades, y mostrando actitudes que fomenten en el marco de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, la resolución pacífica de conflictos, la igualdad de género, conductas no sexistas, el reconocimiento de modelos positivos en el entorno cercano, valorando la diversidad cultural y reflejando conductas en favor de la sostenibilidad.

CC3. Usa el diálogo y la comunicación para reflexionar sobre valores y problemas relativos a cuestiones éticas y sociales, justificando sus actuaciones en base a conductas que le ayuden a apreciar la diversidad cultural, rechazando prejuicios y estereotipos, creencias e ideas y el respeto a cualquier forma de discriminación y violencia.

CC4. Adopta conductas respetuosas para proteger y realizar acciones e identificar problemas ecosociales, propone soluciones y pone en práctica hábitos de vida sostenible, tomando conciencia de ser consecuentes con el respeto, cuidado, protección y conservación del entorno local y global.

Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

Descriptorios operativos:

STEM1. Identifica y resuelve problemas, de manera pautada, relacionados con el entorno para realizar pequeñas experiencias de trabajo referidos a cálculo, medidas, geometría, reflexionando sobre las decisiones tomadas, utilizando diferentes estrategias y procedimientos de resolución, expresando de forma razonada, el proceso realizado.

STEM2. Reflexiona sobre los problemas resueltos, buscando respuestas adecuadas que le ayuden a resolver los cálculos numéricos, y a explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, utilizando, con indicaciones, herramientas e instrumentos que faciliten la realización de experimentos sencillos.

STEM3. Realiza de forma guiada proyectos, siendo capaz de seguir los pasos del proceso de pequeños experimentos e investigaciones, que impliquen la participación activa y responsable en el trabajo en equipo, utilizando el acuerdo como forma de resolver los conflictos y anticipando los posibles resultados que permitan evaluar el producto final creado.

STEM4. Comunica de manera ordenada y organizada con un lenguaje científico básico el proceso y los resultados obtenidos en las tareas y trabajos realizados, utilizando diferentes formatos (dibujos, gráficos, esquemas, tablas...) y fuentes de información extraídas de diversas herramientas digitales que le ayuden a compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Identifica posibles consecuencias de comportamiento que influyan positiva o negativamente sobre la salud, el entorno, los seres vivos y el medio ambiente y pone en práctica hábitos de vida sostenible, consumo responsable y de cuidado, respeto y protección del entorno.

Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.

Descriptorios operativos:

CCEC1. Reconoce y muestra interés por los elementos característicos propios del patrimonio cultural y artístico de diversos entornos y se inicia en la comprensión de las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas en un entorno intercultural.

CCEC2. Identifica y muestra interés por algunas de las manifestaciones artísticas y culturales más relevantes del patrimonio, reconociendo distintos soportes, así como elementos básicos característicos de diferentes lenguajes artísticos utilizados en dichas manifestaciones.

CCEC3. Se inicia en el desarrollo de su propia identidad mediante las posibilidades expresivas y de comunicación de su propio cuerpo, a través del empleo de distintos lenguajes en la expresión de manifestaciones artísticas y culturales básicas, mostrando confianza en sus propias capacidades con una actitud abierta y empática y aumentando las posibilidades de interactuar con el entorno.

CCEC4. Participa en el proceso de creación de producciones artísticas y culturales elementales, iniciándose en la experimentación con distintas técnicas de expresión artística (plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales), mostrando disfrute, empatía y respeto en el proceso creativo.

10. Competencias específicas:**Denominación**

REL.4.1.Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

REL.4.2.Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

REL.4.3.Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.

REL.4.4.Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.

REL.4.5.Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

REL.4.6.Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

11. Criterios de evaluación:

Competencia específica: REL.4.1.Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

Criterios de evaluación:

REL.4.1.1.Desarrollar sensibilidad sobre el valor de la vida y de la igual dignidad del ser humano, y su papel en el cuidado de la naturaleza, tomando como modelo personajes bíblicos y de la tradición cristiana.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.4.2.Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

Criterios de evaluación:

REL.4.2.1.Apreciar las relaciones sociales como fuente de felicidad y desarrollo personal, tomando como punto de partida los relatos sobre la comunidad de Jesús de Nazaret, los Apóstoles y la Iglesia, asumiendo responsabilidades en el cuidado de las personas y del planeta.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.4.3.Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.

Criterios de evaluación:

REL.4.3.1.Distinguir algunos de los valores propios del cristianismo y su presentación en pasajes de los evangelios, para aplicar la cooperación y la mediación, la resolución pacífica de conflictos y la construcción del bien común en situaciones cercanas.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.4.4.Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.

Criterios de evaluación:

REL.4.4.1.Observar en las celebraciones litúrgicas, los espacios sagrados y los sacramentos de la Iglesia elementos esenciales del cristianismo, poniéndolos en relación con la vida de Jesús y la tradición de la Iglesia.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.4.5.Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

Criterios de evaluación:

REL.4.5.1.Identificar las virtudes y actitudes que ayudan a un crecimiento personal y espiritual, a través del autoconocimiento y del acceso a otras experiencias de personajes de la tradición cristiana.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.4.6.Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

Criterios de evaluación:

REL.4.6.1.Valorar la Iglesia como comunidad que ha continuado con la misión de Jesús resucitado, desde las primeras comunidades cristianas hasta la actualidad, reconociendo sus celebraciones, tradiciones y contribuciones sociales.

Método de calificación: Media aritmética.

12. Saberes básicos:**A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.**

1. La centralidad de la persona en el mensaje cristiano.

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe_2023

Cód.Centro: 21002513

Fecha Generación: 09/11/2025 13:16:36

2. La dignidad del ser humano.
3. Relatos bíblicos de vocación y misión.
4. La importancia de la familia y la comunidad como fuente de felicidad.
5. Técnicas de mediación para la resolución pacífica de conflictos a la luz del Evangelio.
6. Las relaciones con los otros como oportunidad de autoconocimiento y crecimiento personal.
7. Toma de conciencia de la experiencia personal y del modo de relacionarnos con los demás y con Dios.

B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura.

1. Identificación de diversos símbolos y tradiciones religiosas, en torno al calendario litúrgico y los sacramentos.
2. Transmisión del sentimiento religioso a través de la música y las artes.
3. Antiguo y Nuevo Testamento.
4. La importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel.
5. La relación de Jesús con las personas de su tiempo.
6. Jesús anuncia el Reino de Dios: fraternidad y misericordia.
7. Relatos bíblicos que describen la vida de Jesús de Nazaret con los Apóstoles y las primeras comunidades cristianas.
8. María, Madre de la Iglesia.
9. La Iglesia, Pueblo de Dios, como comunidad que vive y celebra. El sacramento de la Eucaristía.
10. Aprecio de la importancia de vivir la fe en comunidad para la persona creyente.
11. La importancia del perdón para la construcción de relaciones sociales sólidas, solidarias y fraternas. El sacramento de la reconciliación.
12. Tipos de oración: características y diferencias.
13. Obras artísticas que representan momentos de la tradición bíblica y que son configuradoras de su identidad cultural.
14. Valor cultural y artístico del patrimonio de la diócesis.

C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común.

1. El cuidado del entorno natural y social como casa común.
2. La propuesta moral cristiana para la vida en sociedad.
3. Hábitos y actividades para el logro de los objetivos de desarrollo sostenible a la luz de la ética cristiana.
4. Ética del cuidado: la responsabilidad, la compasión, el perdón y el amor.
5. Una mirada cristiana a la realidad: la toma de conciencia de las situaciones sociales injustas.
6. Proyectos de servicio y solidaridad promovidos por la Iglesia.
7. Actitudes de respeto e inclusión para crear entornos de convivencia intercultural.

13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
REL.4.1					X			X			X	X	X							X							X	X		X				
REL.4.2	X	X		X			X			X				X			X								X									X
REL.4.3			X	X	X					X			X				X			X				X				X						
REL.4.4			X			X	X									X		X	X		X													X
REL.4.5			X								X		X					X	X							X		X		X				
REL.4.6	X			X	X							X		X	X		X							X					X	X				

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe_2023

Cód.Centro: 21002513

Fecha Generación: 09/11/2025 13:16:36

CONCRECIÓN ANUAL

5º de Educ. Prima. Religión Católica

1. Evaluación inicial:

La clase está formada por 21 alumnos: 11 niños y 10 niñas, de los que catorce imparten el área de religión. Suelen acudir a clase con puntualidad.

En cuanto a la homogeneidad-heterogeneidad

El grupo se puede catalogar de homogéneo en cuanto a nivel curricular coexistiendo un grupo menor de 3 alumnos que su nivel curricular esta por debajo del resto de la clase en cuanto al ritmo de aprendizaje y la asimilación de contenidos, que viene existiendo de cursos anteriores. Concretamente me refiero a una alumna que posee un programa específico y que tiene un nivel de 3º de primaria y los otros dos alumnos son de origen marroquí y se han incorporado al centro al inicio del curso escolar.. También existe otro grupo de unos tres alumnos que poseen dificultades y que llevan suspensas varias asignaturas de años anteriores pero que su desfase a nivel cognitivo y curricular no está muy por debajo de la media del grupo clase.

En cuanto a la presencia de alumnado con n.e.a.e.

En la clase hay un alumna que no está censada como NEAE pero si como compensatoria

En cuanto a la convivencia

En estos primeros días he podido observar que se trata de un grupo de alumnos cohesionado desde años y que no se observen graves conductas disruptivas entre ellos. Sólo en algunas ocasiones aparecen rencillas entre ellos provocados fundamentalmente cuando se encuentran en un entorno más abierto como es el patio del recreo. Por ello, en algunas ocasiones he tenido que intervenir recordándole las principales conductas que deben de tener como son el respeto y la tolerancia entre ellos. En definitiva, se trabajara sobre la educación emocional.

2. Principios Pedagógicos:

Significatividad: los contenidos se conectan con la vida cotidiana del alumnado(familia, amistad, juegos, naturaleza, celebraciones).

Participación activa: los alumnos son protagonistas de su aprendizaje a través de dinámicas, juegos, debates y proyectos creativos.

Globalización: cada tema integra aspectos bíblicos, teológicos, experienciales, artísticos y culturales, ofreciendo una visión unitaria de la fe.

Aprendizaje cooperativo: se fomenta el trabajo en grupo, la ayuda mutua y la construcción conjunta del conocimiento.

Educación en valores: cada actividad busca no solo transmitir conocimientos, sino también promover actitudes de respeto, solidaridad, paz y cuidado de la creación.

Oración y reflexión: en todas las unidades se incluyen momentos de interioridad y oración, adaptados a la edad del alumnado.

3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:

Estrategias metodológicas:

- Lectura comprensiva de relatos bíblicos con preguntas de reflexión y diálogo.
- Uso de la Biblia en clase.
- Actividades escritas: resúmenes, completar frases, cuestionarios, fichas y compromisos personales por escrito.
- Expresión oral y diálogo: puestas en común, debates guiados y oraciones espontáneas.
- Dramatizaciones y juegos de roles: representación de escenas bíblicas.
- Canciones y música religiosa.
- Actividades plásticas y manualidades: murales colectivos, manualidades con símbolos cristianos...

Papel del docente

El profesor de Religión actúa como acompañante y guía, motivando, explicando y proponiendo actividades que hagan comprensible el mensaje bíblico y los valores cristianos.

Papel del alumnado

Los alumnos son protagonistas activos de su aprendizaje:

- Comprenden y explican relatos bíblicos.
- Expresan lo aprendido con dibujos, escritos, dramatizaciones y cantos.
- Participan en dinámicas de grupo y celebraciones.
- Se comprometen en actitudes de ayuda, respeto y responsabilidad.

De esta forma, la metodología en 5º de Primaria integra razón, emoción y fe, facilitando una vivencia cristiana más consciente y madura.

4. Materiales y recursos:

La enseñanza de la Religión en 5º de Primaria se apoya en una selección de recursos que facilitan la comprensión de los contenidos, la participación activa del alumnado y la interiorización de valores y actitudes.

Recursos principales

- Libro de texto.
- Cuaderno personal del alumno.
- Biblia.

Recursos complementarios

- Medios audiovisuales: proyección de imágenes, vídeos cortos sobre la vida de Jesús, sacramentos y fiestas litúrgicas.
- Obras de arte religioso: pinturas, estatuas o imágenes.
- Canciones y música religiosa.
- Material manipulativo y lúdico.
- Murales cooperativos.

Recursos materiales y tecnológicos

- Pizarra digital.
- Cartulinas, pinturas, tijeras, pegamento.
- Ordenador.
- Acceso a internet supervisado: en determinadas actividades de búsqueda o ampliación.

Recursos humanos y comunitarios

- Maestra de Religión responsable de guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Compañeros de clase: aprendizaje cooperativo en murales y juegos.
- Parroquia y comunidad cristiana.
- Familias: colaboración en la vivencia de fiestas religiosas y actividades complementarias.

5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:

La evaluación será continua, formativa e integradora, atendiendo al progreso del alumnado en relación con los criterios definidos en cada tema. Se aplicarán diversos instrumentos de evaluación que permiten valorar tanto los aprendizajes individuales como el trabajo en grupo y la vivencia personal de la fe.

Procedimientos

- Observación directa y sistemática del trabajo en clase, la participación en actividades y la actitud personal.
- Análisis de producciones escritas y gráficas (fichas, murales, dibujos, oraciones personales, compromisos).
- Valoración de la expresión oral en puestas en común, oraciones y diálogos en grupo.
- Autoevaluación y coevaluación a través de reflexiones finales de cada tema.
- Rúbricas.

6. Temporalización:

6.1 Unidades de programación:

PRIMER TRIMESTRE.

1. Haz el bien y no mires a quién.
 2. Dios da el primer paso.
- Navidad: La alegría de compartir.

SEGUNDO TRIMESTRE.

3. La Biblia, un libro para vivir.
 4. Encuentro con Jesús, un antes y un después.
- Semana Santa: Todo por amor.

TERCER TRIMESTRE.

- 5. Yo soy la resurrección y la vida.
- 6. Una gran casa, pasa y participa.
La confianza de María.
Tengo un plan

6.2 Situaciones de aprendizaje:

- Carlo Acutis, un influencer de Dios.

7. Actividades complementarias y extraescolares:

Realización de Belén navideño, visita a belenes de La Palma, exposición de pasos de de Semana Santa, otras según lo requiera la situación de aprendizaje o el tiempo litúrgico en el que nos encontremos..

8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

8.1. Medidas generales:

- Agrupamientos flexibles.
- Aprendizaje por proyectos.

8.2. Medidas específicas:

8.3. Observaciones:

9. Descriptores operativos:

Competencia clave: Competencia emprendedora.

Descriptores operativos:

CE1. Reconoce necesidades y retos que afrontar y elabora ideas originales, utilizando destrezas creativas y tomando conciencia de las consecuencias y efectos que las ideas pudieran generar en el entorno, para proponer soluciones valiosas que respondan a las necesidades detectadas.

CE2. Identifica fortalezas y debilidades propias utilizando estrategias de autoconocimiento y se inicia en el conocimiento de elementos económicos y financieros básicos, aplicándolos a situaciones y problemas de la vida cotidiana, para detectar aquellos recursos que puedan llevar las ideas originales y valiosas a la acción.

CE3. Crea ideas y soluciones originales, planifica tareas, coopera con otros y en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.

Descriptores operativos:

CCEC1. Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas.

CCEC2. Reconoce y se interesa por las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, identificando los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e

inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.

CCEC4. Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para elaborar propuestas artísticas y culturales.

Competencia clave: Competencia plurilingüe.

Descriptorios operativos:

CP1. Usa, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos de los ámbitos personal, social y educativo.

CP2. A partir de sus experiencias, reconoce la diversidad de perfiles lingüísticos y experimenta estrategias que, de manera guiada, le permiten realizar transferencias sencillas entre distintas lenguas para comunicarse en contextos cotidianos y ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno, reconociendo y comprendiendo su valor como factor de diálogo, para mejorar la convivencia.

Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.

Descriptorios operativos:

CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias sencillas para gestionarlas en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos.

CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes y los principales activos para la salud, adopta estilos de vida saludables para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante situaciones violentas o discriminatorias.

CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones y experiencias de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

CPSAA4. Reconoce el valor del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje, y adopta posturas críticas en procesos de reflexión guiados.

CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado, y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.

Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

Descriptorios operativos:

STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, planteándose preguntas y realizando experimentos sencillos de forma guiada.

STEM3. Realiza, de forma guiada, proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, adaptándose ante la incertidumbre, para generar en equipo un producto creativo con un objetivo concreto, procurando la participación de todo el grupo y resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de algunos métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando la terminología científica apropiada, en diferentes formatos (dibujos, diagramas, gráficos, símbolos¿) y aprovechando de forma crítica, ética y responsable la cultura digital para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Participa en acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable.

Competencia clave: Competencia digital.

Descriptorios operativos:

CD1. Realiza búsquedas guiadas en internet y hace uso de estrategias sencillas para el tratamiento digital de la información (palabras clave, selección de información relevante, organización de datos¿) con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos.

CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales en distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo, programa informático¿) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los contenidos que reutiliza.

CD3. Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.

CD4. Conoce los riesgos y adopta, con la orientación del docente, medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y se inicia en la adopción de hábitos de uso crítico, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa¿) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario.

Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.

Descriptorios operativos:

CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, para participar activamente en contextos cotidianos y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, con el debido acompañamiento, información sencilla procedente de dos o más fuentes, evaluando su fiabilidad y utilidad en función de los objetivos de lectura, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee obras diversas adecuadas a su progreso madurativo, seleccionando aquellas que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; reconoce el patrimonio literario como fuente de disfrute y aprendizaje individual y colectivo; y moviliza su experiencia personal y lectora para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria a partir de modelos sencillos.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia clave: Competencia ciudadana.

Descriptorios operativos:

CC1. Entiende los procesos históricos y sociales más relevantes relativos a su propia identidad y cultura, reflexiona sobre las normas de convivencia, y las aplica de manera constructiva, dialogante e inclusiva en cualquier contexto.

CC2. Participa en actividades comunitarias, en la toma de decisiones y en la resolución de los conflictos de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos, los principios y valores de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, el valor de la diversidad y el logro de la igualdad de género, la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar prejuicios y estereotipos, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno y se inicia en la adopción de estilos de vida sostenibles, para contribuir a la conservación de la biodiversidad desde una perspectiva tanto local como global.

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe_2023

Cód.Centro: 21002513

Fecha Generación: 09/11/2025 13:16:36

10. Competencias específicas:**Denominación**

REL.5.1.Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

REL.5.2.Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

REL.5.3.Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.

REL.5.4.Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.

REL.5.5.Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

REL.5.6.Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

11. Criterios de evaluación:

Competencia específica: REL.5.1.Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

Criterios de evaluación:

REL.5.1.1.Identificar los principios y virtudes que promueven y respetan la dignidad de todas las personas, reflexionando sobre experiencias personales y de aula, desarrollando autonomía, juicio crítico y responsabilidad.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.5.2.Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

Criterios de evaluación:

REL.5.2.1.Promover actitudes que impulsen la mejora de la convivencia y el cuidado del planeta, conociendo y aplicando algunos principios de la ética cristiana, plasmando sus conclusiones en diferentes soportes.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.5.3.Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.

Criterios de evaluación:

REL.5.3.1.Reflexionar sobre algunos principios generales de la ética cristiana, conociendo su realización en biografías significativas y movimientos sociales, descubriendo cómo pueden ser puestos en práctica en nuestros entornos sociales cercanos y virtuales.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.5.4.Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.

Criterios de evaluación:

REL.5.4.1.Comprender y valorar cómo el patrimonio religioso cristiano contribuye a la construcción de la identidad de las personas y de los pueblos, e inspira la expresión de la propia vivencia personal y social a través de diversos lenguajes.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.5.5.Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

Criterios de evaluación:

REL.5.5.1.Asumir el desarrollo de la interioridad como uno de los elementos fundamentales en la construcción del propio sistema de valores y creencias, mediante el análisis y la reflexión de textos bíblicos y de otras tradiciones religiosas.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.5.6.Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

Criterios de evaluación:

REL.5.6.1.Comprender las consecuencias éticas y morales, personales y sociales, del mensaje de Jesucristo para la construcción del propio sistema de valores y creencias y para la promoción del bien común.

Método de calificación: Media aritmética.

12. Sáberes básicos:**A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.**

1. La dignidad humana, la igualdad y la diferencia entre las personas.

2. Los derechos humanos en diálogo con la visión cristiana.
3. La responsabilidad personal y social desde el punto de vista cristiano.
4. Situaciones vitales que plantean preguntas existenciales o morales para la persona.
5. La influencia de las acciones individuales en la transformación social a la luz de la ética cristiana.
6. Valoración de la dimensión espiritual y religiosa en uno mismo y en los demás.
7. Expresión, en diversos lenguajes de la propia vivencia personal, en torno a las festividades, tradiciones y celebraciones religiosas.

B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura.

1. Ritos, tradiciones y fiestas de diversas religiones en torno al nacimiento, el matrimonio y la muerte, explicitando la aportación del cristianismo.
2. Obras de arte, composiciones musicales, y construcciones arquitectónicas representativas del cristianismo, comparadas con las de otras culturas y religiones.
3. La relación de Jesús con su Padre y con el Espíritu: Dios Trinidad.
4. La preferencia de Jesucristo por las personas marginadas.
5. La pasión, muerte y resurrección de Jesús y la celebración de la Pascua en la Iglesia.
6. El Credo de la Iglesia Católica.
7. La vida cristiana y la celebración de los sacramentos.
8. María, modelo de creyente.
9. Reconocimiento del papel de las mujeres en la Biblia y en la historia de la Iglesia.
10. Reflexión y análisis sobre las experiencias religiosas narradas en diversos relatos bíblicos o recogidas en biografías significativas.

C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común.

1. El mandamiento del amor como raíz de la ética cristiana y compromiso con el bien común.
2. Valores propios del Evangelio: las bienaventuranzas y el Reino de Dios.
3. La visión cristiana de la interdependencia, eco-dependencia e interrelación.
4. Análisis de situaciones cercanas de vulnerabilidad y diseño de propuestas transformadoras aplicando los principios de la ética cristiana.
5. Compromiso y transformación social en la acción de la Iglesia.
6. La responsabilidad y el respeto en el uso de los medios de comunicación y las redes sociales.
7. Pensamiento crítico y ético para la convivencia democrática.
8. Establecimiento de un primer diálogo fe y ciencia, desde el respeto, la curiosidad y la escucha.
9. Aprecio del diálogo intercultural e interreligioso para una convivencia pacífica y democrática.

13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
REL.5.1					X			X			X	X	X							X							X	X		X				
REL.5.2	X	X		X			X			X				X			X									X								X
REL.5.3			X	X	X					X			X				X			X				X				X						
REL.5.4			X			X	X									X		X	X		X													X
REL.5.5			X								X		X					X	X							X		X		X				
REL.5.6	X			X	X							X		X	X		X							X					X	X				

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe_2023

Cód.Centro: 21002513

Fecha Generación: 09/11/2025 13:16:36

CONCRECIÓN ANUAL

6º de Educ. Prima. Religión Católica

1. Evaluación inicial:

La clase está formada por 22 discentes: 12 niños y 10 niñas, de los que quince dan religión. Suelen acudir a clase con puntualidad.

En cuanto a la homogeneidad-heterogeneidad

El grupo se puede catalogar de homogéneo en cuanto a nivel curricular, coexistiendo un grupo menor de 6 alumnos, que su nivel curricular está por debajo del resto de la clase en cuanto al ritmo de aprendizaje y la asimilación de contenidos, que viene existiendo de cursos anteriores. Concretamente me refiero a un alumno que posee un programa específico y que tiene un nivel de 3º de primaria; otros dos alumnos con A.C.S ; y otro grupo de tres alumnos, que poseen dificultades y que llevan suspensas varias asignaturas de años anteriores pero que, su desfase a nivel cognitivo y curricular, no está muy por debajo de la media del grupo clase.

En cuanto a la presencia de alumnado con n.e.a.e.

En la clase hay dos alumnos con adaptación curricular significativa.

En cuanto a la convivencia

En estos primeros días, he podido observar que se trata de un grupo de alumnado cohesionado desde años, ya que llevan juntos desde la etapa de infantil y no se observan conductas disruptivas entre ellos. Sólo en algunas ocasiones, aparecen pequeños conflictos, provocados fundamentalmente en un entorno más abierto, como es el patio del recreo. Dichos conflictos se resuelven a través del diálogo y gestión de emociones, teniendo siempre presente los valores éticos y el respeto mutuo.

2. Principios Pedagógicos:

Los principios pedagógicos de la educación primaria se abordaron en el apartado 1.5. de esta programación didáctica. No obstante, es conveniente remarcar que, además de los saberes básicos de cada área, en la línea de lo establecido en el artículo 6 del Real Decreto 157/2022, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, se contemplan una serie de aprendizajes que, sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, se trabajarán en todas las áreas. Entre ellos podemos citar: a) La lectura, en todos sus aspectos y especialmente en la comprensión lectora como factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave, para lo que en todas las áreas se incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, garantizando la dedicación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo de dicha competencia. b) La expresión oral y escrita. Desarrollando en el alumnado destrezas orales básicas y potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria, en las que el alumnado ponga en juego el pensamiento y espíritu crítico y creativo sobre los distintos aspectos planteados. De igual modo se fomentará la expresión escrita como vehículo de comunicación, en sus diversos formatos y estilos.

c) La comunicación audiovisual. En una sociedad como la actual en la que el predominio de lo audiovisual invade los espacios personales, familiares o sociales, el alumnado debe dominar y ser crítico ante la comunicación audiovisual, conociendo e incluso utilizando sus claves comunicativas. d) La competencia digital, mediante la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, así como su uso ético y responsable. e) El fomento de la creatividad, entendida como la capacidad de generar ideas diferentes ante la resolución de un problema o una situación determinada. El fomento del pensamiento divergente permite el desarrollo de personas inteligentes, innovadoras, capaces de afrontar retos, generar alternativas, flexibles, dispuestas a afrontar los cambios, superar obstáculos, sin temor a equivocarse y aprender de los errores..., en una palabra, formar ciudadanos para los retos del siglo XXI. f) El desarrollo de habilidades y métodos de recopilación, de sistematización, análisis y de presentación de la información. g) El fomento del espíritu científico, potenciando que realicen conjeturas, explicaciones y relaciones entre los hechos, sus posibles causas o sus efectos aplicando procesos de análisis, de observación y de experimentación, etc. h) El emprendimiento, potenciando aspectos como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo o el sentido crítico. Para ello, se potenciarán actividades o tareas en las que el alumnado, a partir de los conocimientos y destrezas adquiridos, planifiquen una idea, se hagan responsables de su desarrollo, tomen iniciativas y valoren el resultado de lo realizado. Entre otras acciones, en el día a día de clase se pueden: Asignar pequeñas responsabilidades en las tareas de clase, favorecer situaciones en las que tengan que tomar decisiones, plantear situaciones problemáticas para que tengan que solucionarlas, proponer actividades que estimulen al alumnado a razonar, cuestionar, desarrollar la creatividad, trabajar por proyectos en los que tengan que generar ideas, planificar, desarrollar y poner en acción lo planificado, presentar el producto realizado y evaluarlo, etc. De igual modo, desde todas las áreas se promoverá: i) La igualdad de derechos y oportunidades de entre hombres y mujeres, fomentando un modelo educativo basado en el desarrollo integral de la persona al margen de los estereotipos y

roles en función del sexo, del rechazo de toda forma de discriminación y la garantía de una orientación académica y profesional no sesgada por el género. Esto debe irradiar todas las actividades y tareas que se realicen en el aula.

j) La educación para la paz, la resolución pacífica de conflictos y los modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto.

k) El respeto y la respuesta adecuada a la diversidad del alumnado tratando de garantizar una efectiva educación inclusiva que permita el acceso al currículo a todo el alumnado para lo que se potenciarán los principios y pautas del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Para ello, se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.

l) La educación para el consumo responsable, crítico y sostenible tiene la finalidad de desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes que permitan al alumnado ser protagonistas del cambio hacia un consumo respetuoso con el medio ambiente que satisfaga las necesidades básicas de una comunidad o población y reduzca los excesos y el daño ambiental. Aspectos que debemos desarrollar desde las distintas áreas a través de las tareas y actividades que se propongan.

m) El desarrollo sostenible y el medio ambiente, así como el estudio y reflexión acerca de la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.

n) La educación para la salud, incluida la afectivo-sexual. Para ello se fomentará la adquisición de hábitos de vida saludable que favorezcan un adecuado bienestar físico, mental y social y la utilización responsable del tiempo libre y del ocio. Para conseguirlo, entre otras acciones, podemos: fomentar el consumo de alimentos saludables y ayudarles a diferenciarlos de los no saludables de forma razonada, inculcar los beneficios que aporta el ejercicio físico, dar importancia al descanso, potenciar las actividades al aire libre... En cuanto a la educación afectivo-sexual, será importante adecuarla a la edad del alumnado, abordando aspectos como el conocimiento de su cuerpo, roles de género para poner en valor la crítica a los estereotipos sexistas perpetuados en el tiempo y que impiden una diversidad de género igualitaria y libre de discriminaciones, etc.

o) La educación emocional que contribuirá en el alumnado a identificar y conocer las emociones propias y ajenas; a desarrollar la gestión emocional, aprendiendo formas de regulación emocional; a establecer estrategias que permitan un control de emociones tanto negativas como positivas con las que conseguir afrontar las situaciones cotidianas de forma efectiva; a disponer de herramientas para trabajar la resolución de conflictos y a fomentar habilidades para establecer relaciones sociales emocionalmente positivas

p) La educación en valores como la libertad, el respeto, la responsabilidad, la empatía, la solidaridad, la asertividad, el rechazo a todo tipo de discriminación, etc.

q) El patrimonio cultural y natural de nuestra Comunidad Autónoma, su historia, sus paisajes, su folclore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas como el flamenco, la música, la literatura o la pintura, entre ellas, tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de sus mujeres y hombres a la construcción del acervo cultural andaluz

3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:

Significatividad: los contenidos se conectan con la vida cotidiana del alumnado(familia, amistad, juegos, naturaleza, celebraciones).

Participación activa: los alumnos son protagonistas de su aprendizaje a través de dinámicas, juegos, debates y proyectos creativos.

Globalización: cada tema integra aspectos bíblicos, teológicos, experienciales, artísticos y culturales, ofreciendo una visión unitaria de la fe.

Aprendizaje cooperativo: se fomenta el trabajo en grupo, la ayuda mutua y la construcción conjunta del conocimiento.

Educación en valores: cada actividad busca no solo transmitir conocimientos, sino también promover actitudes de respeto, solidaridad, paz y cuidado de la creación.

Oración y reflexión: en todas las unidades se incluyen momentos de interioridad y oración, adaptados a la edad del alumnado.

- Actividades escritas: resúmenes, completar frases, cuestionarios, fichas y compromisos personales por escrito.
- Expresión oral y diálogo: puestas en común, debates guiados y oraciones espontáneas.
- Dramatizaciones y juegos de roles: representación de escenas bíblicas.
- Canciones y música religiosa.
- Actividades plásticas y manualidades: murales colectivos, manualidades con símbolos cristianos...

Papel del docente

El profesor de Religión actúa como acompañante y guía, motivando, explicando y proponiendo actividades que

hagan comprensible el mensaje bíblico y los valores cristianos.

Papel del alumnado

Los alumnos son protagonistas activos de su aprendizaje:

- Comprenden y explican relatos bíblicos.
- Expresan lo aprendido con dibujos, escritos, dramatizaciones y cantos.
- Participan en dinámicas de grupo y celebraciones.
- Se comprometen en actitudes de ayuda, respeto y responsabilidad.

De esta forma, la metodología en 6º de Primaria integra razón, emoción y fe, facilitando una vivencia cristiana más consciente y madura.

4. Materiales y recursos:

Los materiales y recursos planteados, tanto físicos como virtuales, despiertan el interés de los estudiantes, se adecuan a las características físicas y psíquicas de los mismos, sirven de guía para facilitar la actividad docente y, prioritariamente, se adaptan a cualquier tipo de contenido.

Los recursos didácticos seleccionados para este proyecto se adaptan al contexto educativo del Centro, poseen coherencia con los elementos del currículo y permiten atender a la diversidad. La creación, búsqueda, selección y adaptación de los recursos necesarios para el desarrollo de las actividades es tarea del docente, aunque también se ofrece al alumnado la posibilidad de participar y colaborar en este proceso, por medio de material reciclado.

Estos recursos son de diferentes tipos:

A. Recursos materiales:

Libro, cartulinas, lápices, gomas, libros de consulta, etc.; TIC: ordenador, PDI, apps educativas, reproductor de música, etc.

B. Recursos espaciales:

Para el desarrollo de las situaciones de aprendizaje se hace uso, tanto de instalaciones y espacios del centro (aula ordinaria, SUM, biblioteca, patio...)

5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:

Según el Decreto 101/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Primaria:

Artículo 11. Evaluación.

1. Según lo establecido en el artículo 14 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, la evaluación del alumnado será global, continua y formativa.
2. La evaluación tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje.
3. Los referentes para la evaluación del alumnado serán los criterios de evaluación de cada área.
4. Los referentes para la evaluación del alumnado con necesidades educativas especiales, serán los incluidos en las correspondientes adaptaciones del currículo, sin que este hecho pueda impedirles la promoción.
5. En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso del alumnado no sea el adecuado, se establecerán medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales. Estas medidas deberán adoptarse en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, y estarán dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial necesario para continuar el proceso educativo.
6. El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que se recogerán los oportunos procedimientos en las programaciones didácticas.
7. Se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y flexibles, coherentes con los criterios de evaluación y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado y que garanticen, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adaptan a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.
8. Se garantizará el derecho del alumnado a una evaluación objetiva y a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con transparencia, para lo que se establecerán los oportunos procedimientos de aclaración y revisión. Dichos procedimientos serán regulados por orden de la Consejería competente en materia de educación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Esfuerzo en clase.
- Cumplimiento de normas.
- Participación en las rutinas de clase.
- Aprendizaje asimilado.
- Trabajo individual.
- Trabajo en equipo.
- Pruebas orales y escritas.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- escalas de observación,
- listas de cotejo,
- rúbricas,
- portafolio
- cuaderno de evidencias;
- autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación y, sobre todo, metacognición. Según el Decreto 101/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Primaria:

Artículo 11. Evaluación.

1. Según lo establecido en el artículo 14 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, la evaluación del alumnado será global, continua y formativa.
2. La evaluación tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje.
3. Los referentes para la evaluación del alumnado serán los criterios de evaluación de cada área.
4. Los referentes para la evaluación del alumnado con necesidades educativas especiales, serán los incluidos en las correspondientes adaptaciones del currículo, sin que este hecho pueda impedirles la promoción.
5. En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso del alumnado no sea el adecuado, se establecerán medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales. Estas medidas deberán adoptarse en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, y estarán dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial necesario para continuar el proceso educativo.
6. El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que se recogerán los oportunos procedimientos en las programaciones didácticas.
7. Se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y flexibles, coherentes con los criterios de evaluación y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado y que garanticen, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adaptan a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.
8. Se garantizará el derecho del alumnado a una evaluación objetiva y a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con transparencia, para lo que se establecerán los oportunos procedimientos de aclaración y revisión. Dichos procedimientos serán regulados por orden de la Consejería competente en materia de educación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Esfuerzo en clase.
- Cumplimiento de normas.
- Participación en las rutinas de clase.
- Aprendizaje asimilado.
- Trabajo individual.
- Trabajo en equipo.
- Pruebas orales y escritas.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- escalas de observación,
- listas de cotejo,
- rúbricas,
- portafolio
- cuaderno de evidencias;
- autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación y, sobre todo, metacognición.

6. Temporalización:

6.1 Unidades de programación:

PRIMER TRIMESTRE.

1. Buscamos a Dios.

2. ¿Cómo es Dios?.

Navidad: Jesús nace en un pesebre.

SEGUNDO TRIMESTRE.

3. Un mensaje para ti.

4. El sueño de Dios.

Semana Santa: La Pascua, el paso de Jesús.

TERCER TRIMESTRE.

5. Tengo fe.

6. La vida cristiana, la vida mejor.

La mirada de María.

Amor de verano.

6.2 Situaciones de aprendizaje:

7. Actividades complementarias y extraescolares:

Realización de Belén navideño, visita a belenes de La Palma, exposición de pasos de de Semana Santa, otras según lo requiera la situación de aprendizaje o el tiempo litúrgico en el que nos encontremos..

8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

8.1. Medidas generales:

- Agrupamientos flexibles.

- Aprendizaje por proyectos.

8.2. Medidas específicas:

- Medidas de flexibilización temporal.

8.3. Observaciones:

9. Descriptores operativos:

Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.
Descriptores operativos:
CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias sencillas para gestionarlas en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos.
CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes y los principales activos para la salud, adopta estilos de vida saludables para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante situaciones violentas o discriminatorias.
CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones y experiencias de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas

a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4. Reconoce el valor del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje, y adopta posturas críticas en procesos de reflexión guiados.
CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado, y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.

Competencia clave: Competencia ciudadana.

Descriptorios operativos:

CC1. Entiende los procesos históricos y sociales más relevantes relativos a su propia identidad y cultura, reflexiona sobre las normas de convivencia, y las aplica de manera constructiva, dialogante e inclusiva en cualquier contexto.
CC2. Participa en actividades comunitarias, en la toma de decisiones y en la resolución de los conflictos de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos, los principios y valores de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, el valor de la diversidad y el logro de la igualdad de género, la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar prejuicios y estereotipos, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno y se inicia en la adopción de estilos de vida sostenibles, para contribuir a la conservación de la biodiversidad desde una perspectiva tanto local como global.

Competencia clave: Competencia plurilingüe.

Descriptorios operativos:

CP1. Usa, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos de los ámbitos personal, social y educativo.
CP2. A partir de sus experiencias, reconoce la diversidad de perfiles lingüísticos y experimenta estrategias que, de manera guiada, le permiten realizar transferencias sencillas entre distintas lenguas para comunicarse en contextos cotidianos y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno, reconociendo y comprendiendo su valor como factor de diálogo, para mejorar la convivencia.

Competencia clave: Competencia emprendedora.

Descriptorios operativos:

CE1. Reconoce necesidades y retos que afrontar y elabora ideas originales, utilizando destrezas creativas y tomando conciencia de las consecuencias y efectos que las ideas pudieran generar en el entorno, para proponer soluciones valiosas que respondan a las necesidades detectadas.
CE2. Identifica fortalezas y debilidades propias utilizando estrategias de autoconocimiento y se inicia en el conocimiento de elementos económicos y financieros básicos, aplicándolos a situaciones y problemas de la vida cotidiana, para detectar aquellos recursos que puedan llevar las ideas originales y valiosas a la acción.
CE3. Crea ideas y soluciones originales, planifica tareas, coopera con otros y en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.

Descriptorios operativos:

CCEC1. Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas.
CCEC2. Reconoce y se interesa por las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, identificando los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.
CCEC4. Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para elaborar propuestas artísticas y culturales.

Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.

Descriptorios operativos:

CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, para participar activamente en contextos cotidianos y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, con el debido acompañamiento, información sencilla procedente de dos o más fuentes, evaluando su fiabilidad y utilidad en función de los objetivos de lectura, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee obras diversas adecuadas a su progreso madurativo, seleccionando aquellas que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; reconoce el patrimonio literario como fuente de disfrute y aprendizaje individual y colectivo; y moviliza su experiencia personal y lectora para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria a partir de modelos sencillos.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia clave: Competencia digital.

Descriptorios operativos:

CD1. Realiza búsquedas guiadas en internet y hace uso de estrategias sencillas para el tratamiento digital de la información (palabras clave, selección de información relevante, organización de datos¿) con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos.

CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales en distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo, programa informático¿) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los contenidos que reutiliza.

CD3. Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.

CD4. Conoce los riesgos y adopta, con la orientación del docente, medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y se inicia en la adopción de hábitos de uso crítico, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa¿) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario.

Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

Descriptorios operativos:

STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, planteándose preguntas y realizando experimentos sencillos de forma guiada.

STEM3. Realiza, de forma guiada, proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, adaptándose ante la incertidumbre, para generar en equipo un producto creativo con un objetivo concreto, procurando la participación de todo el grupo y resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de algunos métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando la terminología científica apropiada, en diferentes formatos (dibujos, diagramas, gráficos, símbolos¿) y aprovechando de forma crítica, ética y responsable la cultura digital para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Participa en acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable.

10. Competencias específicas:**Denominación**

REL.6.1.Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

REL.6.2.Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

REL.6.3.Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.

REL.6.4.Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.

REL.6.5.Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

REL.6.6.Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

11. Criterios de evaluación:

Competencia específica: REL.6.1.Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

Criterios de evaluación:

REL.6.1.1.Expresar con autonomía a través de diversos lenguajes comunicativos la identidad personal reconociendo, desde la visión cristiana, la singularidad de todas las personas, desarrollando empatía y valorando la pluralidad.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.6.2.Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

Criterios de evaluación:

REL.6.2.1.Participar en acciones solidarias y de servicio a la comunidad, reconociendo aquellos grupos sociales más vulnerables, teniendo en cuenta cómo Jesucristo cambió su realidad y las consecuencias que ello ha tenido para la historia de la humanidad.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.6.3.Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.

Criterios de evaluación:

REL.6.3.1.Cooperar activamente en la construcción de una convivencia pacífica y democrática reconociendo, en iniciativas y proyectos eclesiales, aquellos valores morales que promueven el bien común.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.6.4.Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.

Criterios de evaluación:

REL.6.4.1.Reconocer y apreciar, desde la propia identidad cultural, la pluralidad de tradiciones y expresiones presentes en el contexto social, promoviendo el respeto y el conocimiento mutuo que favorece el encuentro y el diálogo intercultural.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.6.5.Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

Criterios de evaluación:

REL.6.5.1.Valorar la experiencia religiosa como desarrollo personal y social de la dimensión espiritual, interpretando y respetando lo religioso en la pluralidad de culturas y promoviendo el diálogo interreligioso.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.6.6.Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

Criterios de evaluación:

REL.6.6.1.Conocer el Credo de la fe cristiana, poniéndolo en diálogo con otras áreas de conocimiento científico y cultural y con otras religiones.

Método de calificación: Media aritmética.

12. Saberes básicos:

A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.

1. La dignidad humana, la igualdad y la diferencia entre las personas.

- | |
|--|
| 2. Los derechos humanos en diálogo con la visión cristiana. |
| 3. La responsabilidad personal y social desde el punto de vista cristiano. |
| 4. Situaciones vitales que plantean preguntas existenciales o morales para la persona. |
| 5. La influencia de las acciones individuales en la transformación social a la luz de la ética cristiana. |
| 6. Valoración de la dimensión espiritual y religiosa en uno mismo y en los demás. |
| 7. Expresión, en diversos lenguajes de la propia vivencia personal, en torno a las festividades, tradiciones y celebraciones religiosas. |

B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura.

- | |
|--|
| 1. Ritos, tradiciones y fiestas de diversas religiones en torno al nacimiento, el matrimonio y la muerte, explicitando la aportación del cristianismo. |
| 2. Obras de arte, composiciones musicales, y construcciones arquitectónicas representativas del cristianismo, comparadas con las de otras culturas y religiones. |
| 3. La relación de Jesús con su Padre y con el Espíritu: Dios Trinidad. |
| 4. La preferencia de Jesucristo por las personas marginadas. |
| 5. La pasión, muerte y resurrección de Jesús y la celebración de la Pascua en la Iglesia. |
| 6. El Credo de la Iglesia Católica. |
| 7. La vida cristiana y la celebración de los sacramentos. |
| 8. María, modelo de creyente. |
| 9. Reconocimiento del papel de las mujeres en la Biblia y en la historia de la Iglesia. |
| 10. Reflexión y análisis sobre las experiencias religiosas narradas en diversos relatos bíblicos o recogidas en biografías significativas. |

C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común.

- | |
|--|
| 1. El mandamiento del amor como raíz de la ética cristiana y compromiso con el bien común. |
| 2. Valores propios del Evangelio: las bienaventuranzas y el Reino de Dios. |
| 3. La visión cristiana de la interdependencia, eco-dependencia e interrelación. |
| 4. Análisis de situaciones cercanas de vulnerabilidad y diseño de propuestas transformadoras aplicando los principios de la ética cristiana. |
| 5. Compromiso y transformación social en la acción de la Iglesia. |
| 6. La responsabilidad y el respeto en el uso de los medios de comunicación y las redes sociales. |
| 7. Pensamiento crítico y ético para la convivencia democrática. |
| 8. Establecimiento de un primer diálogo fe y ciencia, desde el respeto, la curiosidad y la escucha. |
| 9. Aprecio del diálogo intercultural e interreligioso para una convivencia pacífica y democrática. |

13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
REL.6.1					X			X			X	X	X							X							X	X		X				
REL.6.2	X	X		X			X			X				X			X								X									X
REL.6.3			X	X	X					X			X				X			X				X				X						
REL.6.4			X			X	X									X		X	X		X													X
REL.6.5			X								X		X					X	X							X		X		X				
REL.6.6	X			X	X							X		X	X		X							X					X	X				

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe_2023

Cód.Centro: 21002513

Fecha Generación: 09/11/2025 13:16:36